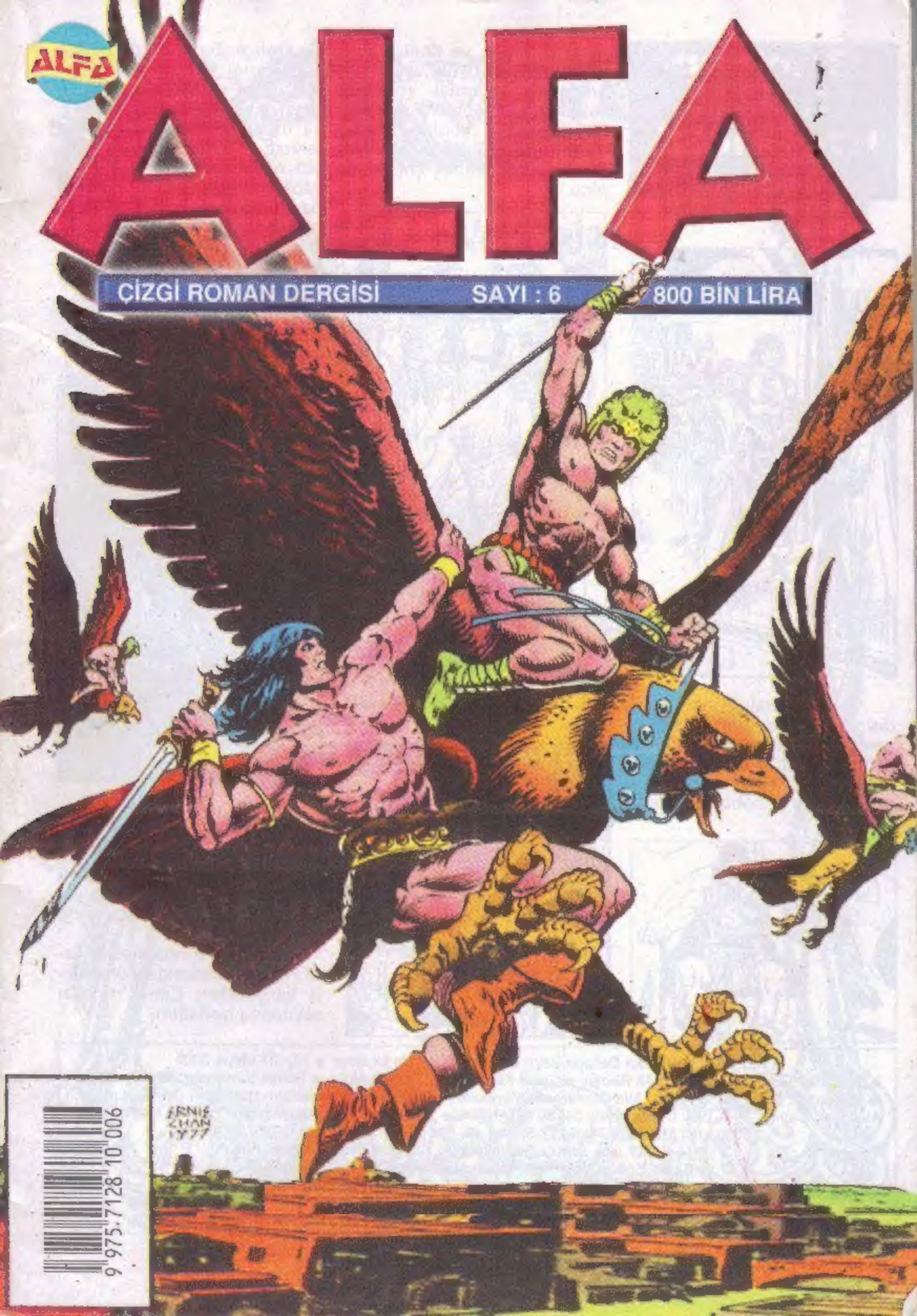
ALFA

ALFA

ÇİZGİ ROMAN DERGİSİ SAYI : 6 800 BİN LİRA



9 975 7128 10 006

Barbar Conan Efsanesi

Derleyen: Ali Recan

(Geçen sayıdan devam)

Akilonya Kralı Conan, kendisini devirmek için düzenlenen üç komployu da atlattı. Bu komplolardan birinde kendisini zindandan kurtaran Nemedyalı köle kız Zenobia ile evlendi.

Kral Conan ve Kraliçe Zenobia, birçok büyülü ve politik fırtına ile savaşmak zorunda kaldılar fakat herşeye rağmen Conan tahtını korudu. Prens Conn, Prenses Radegund ve Prens Taurus adlı üç çocukları oldu.

Kral Conan, ezeli rakibi büyücü Toth-Amon ile son ve büyük bir savaşa girip onu öldürdü.

Kraliçe Zenobia, dördüncü çocuklarını doğururken öldü. Birkaç yıl sonra Conan, uzak batıdan gelen gizemli bir çağrıya uyarak, 70 yaşında tahtını terketti. Batı okyanusuna, büyük olasılıkla son yolculuğunu yapmaya gitti. Batıdaki Mayapan anakarasına ulaştı. Ölümü hakkında bir bilgi yok.

Prens Conn, babasının hükümdarlığını devralarak, Akilonya Kralı II. Conan olarak tahta çıktı.

Türkiye'de Conan

1978'de Alfa Yayınlarını kurduktan sonra Yüzbaşı Volkan, Kaptan Venüs, Keloğlan gibi yerli çizgi roman dergileri yayınlarken, bir yandan da yayınlanabilecek yabancı çizgi romanlar arıyordum.

1980 başlarında, Kesim Telif Hakları Ajansındaki örnekleri karıştırırken Conan'ın bazı sayılarına rastladım.

● **ALFA Çizgi Roman Dergisi Sayı: 6** ● Onbeş günde bir çıkar ● 16,- 31 Mayıs 2001
● Sahibi ve Yazı İşleri Müdürü.: **Ali Recan** ● Genel Koordinatör: **Yüksel Akan** ● Teknik Danışman: İbrahim Bilge
● Bilgisayar: **Sezai İdi** ● Adres: Alfa Uluslararası Yayıncılık Animasyon Tanıtım İletişim Hizmetleri Dış Tic. Ltd. Şti. Ataköy 9. Kısım A-19-A Blok D:3 Bakırköy 34730 İSTANBUL ● **Mektup Adresi:** Alfa Yayınları CC:170 Mecidiyeköy 80303 İSTANBUL ● Tel: 0212-559 32 15, 559 32 30 ● Faks: 0212-559 32 35
● e-mail: alfa_comics@hotmail.com, alirecan@hotmail.com
● Baskı: **Eğitim Yayınları Matbaası** ● Genel Dağıtım: **Biryay A.Ş.**
● **Eski sayı siparişi için PTT havale adresi:** Ali Recan 177 512 nolu posta çeki hesabı

© Copyright 1970 by Conan Properties Inc. by Marvel Entertainment Group Inc. All rights reserved
© 1984, 1990, 1996, 2001 Türkiye ve Türkçe konuşulan ülkelerde yayın hakkı Alfa Yayınlarına aittir.

ALFA - ALTIN DİZİ

ŞAHİN SÜVARİLERİ

Yazan: Roy Thomas
Çizen: John Buscema

ALFA

YAYIN PROGRAMIMIZ HAKKINDA

Biz bize bir sohbet yazısında siz değerli okurlarımızla hem dertleşelim hem de, yayın programımız hakkında sizleri bilgilendirelim istedik.

Hepinizin gördüğü ve izlediği gibi ekonomik kriz süresince yayın düzenimizde aksamalar oldu. Yayınlarımızı 15 günde bir düzenli olarak sizlere ulaştırırken gecikmeler yaşamaya başladık.

Kral Conan Sayı 34 ve Alfa Çizgi Roman Sayı 1'i, 19 Ocak 2001 Cuma günü yayınladık. 2 Şubat 2001 Cuma günü Alfa Çizgi Roman Sayı 2 yayınlanırken, aynı gün çıkması gereken Kral Conan Sayı 35'i ne yazık ki yayınlayamadık. Krizden önce basmış olduğumuz Alfa Çizgi Roman Sayı 3, normal günü olan 16 Şubat 2001 Cuma günü yayınlandı. Alfa Çizgi Roman sayı: 4 ise, gecikmeli olarak 22 Mart günü yayınlanabildi.

Amerikan Dolarının birdenbire ikiye katlanması doğal olarak tüm maliyetlerimizi de ikiye katladı. Üstelik pek çok sektörde olduğu gibi kağıtcılar da, yeni fiyatların oluşması için bir bekleme sürecine girdiğinden kağıt alımında büyük zorluklar görüldü.

Ekonomik kriz süresince Kral Conan Koleksiyon Poşet, Alfa Kelepir, Alfa Koleksiyon Poşet, Aylık Salata, Red Sonja, Yüzbaşı Volkan gibi stoktan verdiğimiz yayınlarımızla sizlerden kopmamaya çalıştık.

Bu yalnızca bizim sorunuz değil. Çizgi roman yayınlayan diğer yayınevleri de yeni üretimi durdurup, eski sayıları poşetleyerek yeniden piyasaya vermeye başladılar.

Ortalık biraz yatışıp, kağıt fiyatları belirginleşmeye başlayınca 27 Nisan 2001 Cuma günü Kral Conan Sayı: 35 ve Alfa Çizgi Roman Sayı 5 ile kaldığımız yerden yayına başladık. Tabii olabilecek en küçük fiyat artışıyla... Maliyetler ikiye katlanmasına rağmen, Daha önce 600 bin lira olan fiyatları yalnızca 800 bin lira yaptık. Bu aşamada, kazançtan çok, yayını sürdürebilme amacındayız.

Bu arada sanıyoruz kriz süresince pek çalışmayan baskı makinalarının yeniden çalışması sırasında ne yazık ki bazı baskı bozukluklarımız görüldü. Bazı bölgelere soluk baskılı kapakların gitmesini ne yazık ki engelleyemedik. Bunun için bütün okurlarımızdan özür dileriz. Piyasa koşulları düzelip, işler rayına oturdukça bu tür aksaklıkların olmaması ve kalitemizin sürekli yükselmesi için elimizden geleni yapacağız.

Okurlarımızın büyük çoğunluğunun dergilerimizi koleksiyon yaptıklarını biliyoruz. Dizileri hem daha çabuk tamamlamak, hem de kriz sırasındaki gecikmeleri kapatmak için, 15 günlük yerine haftalık yayına geçmeyi düşünüyoruz. Dağıtım şirketinin de uygun görmesi durumunda Haziran başında dizilerimizi haftalık olarak, Cuma günleri sizlere ulaştırmayı planlıyoruz.

Eksik sayıları isteyen okurlarımızın bu isteklerini karşılamakta da bazı zorluklarımız var. Özel kargo fiyatları dergi fiyatını geçti. Ucuz, indirimli posta ile gönderilen dergiler ise ne yazık ki çoğunlukla okurlarımıza ulaşamıyor. Apartman girişlerine bırakılan dergiler, sahibinden önce gören kişiler tarafından alınıyor ve "Dergim elime ulaşmadı" yakınmaları altında boğuluyoruz. İmza karşılığı sahibine teslim edilen "iadeli taahhütlü" postalasak, posta ücreti yine dergi fiyatını geçiyor.

Bu nedenle eksik sayısı olan okurlarımızın "Kral Conan Koleksiyon Poşet, Alfa Koleksiyon Poşet, Alfa Kelepir" gibi tekrar dizilerimizi izlemelerini rica ediyoruz. Bu dizilerimiz tamamlandıkça yeniden başa dönecekler. Poşet etiketlerinde hangi sayıları içerdiği ayrıntılı olarak belirtiliyor. Bu tekrar dizilerimizi sürdüreceğiz ve eksik sayılarınızı böylece kolayca tamamlayabileceksiniz.

Ayrıca İstanbul'daki okurlarımız eksik sayılarını, Cumartesi Pazar günleri Kadıköy Akmar Pasajı önünde çizgi roman sergisi açan İlyas Erkul'dan alabilirler. İlyas Erkul'un telefonu: 0535 - 252 76 82.

Hele şu kriz ortamını bir atlatalım, yeni yayınlarımız hakkındaki müjdeli haberlerimizi daha sonra verebilmeyi umuyoruz.

Bol çizgi romanlı nice yıllarda sizlerle birlikte olabilmek umuduyla...

75
CONAN
TM
GEL BAKALIM YABANCI!
ÖLÜMÜN ŞAHİN SÜVARİSİNİN ELİNDEN OLACAK!
ARNIE CHAN 1977
ŞAHİN SÜVARİLERİ

"Şunu bilin ki Prensim, kabaran okyanusların Atlantis'i ve onun görkemli kentlerini yutmasından hemen sonra, Dünya'da o güne değin görülmemiş bir çağ başlamıştı. Aryas'ın oğullarının doğduğu bu çağda, Dünya üzerindeki imparatorluklar ve uygarlıklar, gökteki yıldızların mavi pırıltıları kadar dağınık fakat belirgindi. İşte bu sıralarda **Kimmeryalı Conan** geldi. Çelik bilekli elinden kılıcını hiç bırakmayan bu kara saçlı, şahin gözlü yiğit, tüm imparatorlukları sandallı ayağının altında çiğnemek istiyordu."

Bir Nemedya Efsanesinden

STAN LEE PRESENTS: CONAN THE BARBARIAN™

ŞAHİN SÜVARİLERİ

STİGYALILARIN KARA GEMİLERİ ALEVLER İÇİNDE YANIYORDU...
BABASI YILLAR ÖNCE STİGYALILAR TARAFINDAN ÖLDÜRÜLEN BELİT DE, YÜZLERİNDE GÜLÜMSEMEYE YER OLMAYAN İNSANLARIN KOYU NEFRETİNİ DUYUYORDU...
ACIMASIZ GÖRÜNÜMÜNÜN ALTINDA CONAN, İÇİNDE GİZLİ BİR SEVİNÇ DUYDUĞUNU HİSSETTİ... BU TÜR OLAYLARIN EFSANELER DOĞURDUĞUNU BİLİRDİ...
YALNIZCA KÖLE NEFTHA'NIN DUYGULARI ANLAŞILAMIYORDU...
ZİNGARALI BİR ANA-BABADAN DOĞMA KÖLENİN DÜŞÜNCELERİ, KARA KIYILARIN KRALİÇESİ İÇİN ÖNEMSİZDİ...
ROY THOMAS * WRITER/EDITOR
JOHN BUSCEMA & ERNIE CHAN ILLUSTRATORS
G. ROUSSOS colorist
JOHN COSTANZA letterer
Featuring CHARACTERS CREATED BY ROBERT E. HOWARD

SONUNDA BELİT, ALEVLERLE SÜSLENMİŞ MANZARADAN BAŞINI ÇEVİRDİ...
TAM OLMASA BİLE ÖCALMAK GÜZEL...
ARTIK GİTSEK İYİ OLACAK..
STİGYALILAR BİRAZDAN ALEVLERİ BASTIRIP PEŞİMİZE DÜŞEBİLİRLER...
NEHİR KIYISINDAKİ YAN YOLLARDAN GİTMEK GÜVENLİ OLUR...
LUKSOR'DA DOĞUP BÜYÜDÜĞÜNÜ SÖYLEDİN AMA KHEMİ'Yİ DE TANIYORSUN...
ÖLEN EFENDİM BEKHET, KRAL CTEPSHON ADINA ÇALIŞIRKEN BENİ SIK SIK BURAYA GETİRİRDİ...
HELE BİZİ LUKSOR'A GÖTÜR DE...
BENDEN ÇEKİNMENİZE GEREK YOK... SİZİN ELİNİZDEYİM...
BİZE SÖZÜNÜ ETTİĞİN TÜCCARIN DÜKKANI ŞU MU?
BURADAKİ TÜCCARLARI TANIMAMANA ŞAŞIRDIM.
STİGYALILAR TİCARETİ VE KORSANLARI SEVMEZLER...
GECE BU SOKAKLARDA DOLAŞMAK ÖLÜME DAVETİYE ÇIKARMAKTIR...
BU NEDENLE ARGOS TÜCCARLARIYLA İŞ YAPMAYI YEĞLERİM...
İÇERİDE BİR IŞIK VAR...
EFENDİMİN PAROLASIYLA VURMASAYDINIZ KAPI ASLA AÇILMAZDI...
BU UĞURSUZ GECEDE KAPIMI KİM BÖYLE ÇALIYOR?
SATILIK ŞEYLERİMİZ VAR...
NEYMİŞ BUNLAR? UMARIM BENİ UYANDIRMANIZA DEĞER ŞEYLERDİR...

BUNA NE DERSİN?
AÇILAN KAPIYA KARŞILIK CANIN...
:ULP!:
İYİ GİBİ GÖRÜNÜYOR...

ŞİMDİ SANA NİÇİN GELDİĞİMİZİ...
GÖRÜYORUM... GİYSİLERİNE BAKILIRSA, SOYLU BİRİNE AİT BİR KÖLE BU...
ONU SATARSANIZ İYİ PARA VERİRİM...

BURAYA KADIN SATMAYA GELMEDİK...
ÖNCE DİNLE VE "KONUŞ" DENİNCE KONUŞ!
OH! PEKİ... NASIL İSTERSENİZ..

DIŞARIDAKİ GEMİNİ GÖRDÜK... LUKSOR'A GİTMEYE UYGUN...
OH! EVET!
HAZIRLAN BAŞKENTE YÜKTEN BAŞKA ÜÇ YOLCU GÖTÜRECEKSİN!
AMA BEN KENDİM GİTMEM...
GİDECEKSİN!

NİÇİN BENİMLE UĞRAŞIYOR-SUNUZ?
BEN YALNIZCA YAŞAMINI KAZANMAYA ÇALIŞAN BİR TÜCCARIM...

KALBİMİ SIZLATTIN!
PALAVRAYI BIRAK VE YÜRÜ!

UZUN BİR KAYIK, ŞAFAĞIN İLK IŞIKLARINDA, NEHRİN YUKARISINA DOĞRU YOLA ÇIKTI...
STYX NEHRİ O SABAH HUZUR DOLUYDU. BU NEHRE "ÖLÜM NEHRİ" DİYENLER BUNU GÖRSELERDİ FİKİRLERİNİ DEĞİŞTİRİRLERDİ...
KATİLLERİN SALDIRISINDAN KORKAN KRAL CTEPSHON'UN KARANLIK KULELER ARDINDA GİZLENDİĞİ SÖYLENİRDİ...
KUSH FİLDİŞİLERİ VE ARGOS MERMERLERİNDEN OLUŞAN SARAYI, YEDİ İKLİMİN KÖLELERİ VE CARİYELERİYLE DOLUYDU...
BÜYÜK KAYIĞIN, İKİ CARİYELİ SOYLU BİR YOLCUSU VAR GİBİ GÖRÜNÜYORDU...
KÜREKÇİLER, YOLCULARIN BEYAZ TENLİ OLDUKLARINI FARKEDEMEYECEK KADAR MEŞGULDÜLER...
TÜCCARA GELİNCE... GERÇEĞİ BİLİYORDU...
KHEMİ LİMANINDAN YARIM YÜKLE AYRILDIKLARINDAN BU YOLCULUK PAHALIYA MALOLACAKTI...
AMA SESİNİ ÇIKARMADI...
ÇÜNKÜ GÖZLERİNİ KAYIKTAN AYIRMAYAN SET'İN OĞULLARI TİMSAHLARA YEM OLMAK İSTEMİYORDU...
BUNLARIN GERÇEKTEN, TANRI SET'İN YERYÜZÜNDEKİ TEKSİLCİLERİ OLUP OLMADIKLARINI DÜŞÜNDÜ...

EĞER ÖYLEYSE, BU İBİS KUŞLARI, NASIL OLUP DA BU SÜRÜNGENLERE YAKALANMADAN DOLAŞABİLİYORLARDI?
TÜCCAR, İBİS ADININ BİR ZAMANLAR BİR STİGYA TANRISININ ADI OLDUĞUNU ANIMSADI...
AMA BU UZUN ZAMAN ÖNCEYDİ...

EĞER ÖYLEYSE, BU İBİS KUŞLARI, NASIL OLUP DA BU SÜRÜNGENLERE YAKALANMADAN DOLAŞABİLİYORLARDI?
BELİT İSE, BİR ZAMANLAR BİR İBİS PAPAZI OLAN KARANTHES'İ ANIMSADI...
AMA KONUŞMADI.

CONAN, KARANHHAS'İN BELİT, RED SONJA VE KENDİSİNE TANRI İBİZ İÇİN ÇALIŞMALARINI TEKLİF ETTİĞİNİ ANIMSADI... ÜÇÜ DE REDDETMİŞTİ...
ŞİMDİ İKİSİ BURADAYDI...
ACABA RED SONJA NEREDEYDİ?

YOLCULUK BÖYLECE SÜRDÜ... ARAZİ, SAZLIK VE BATAKLIĞA DÖNÜŞMEYE BAŞLAMIŞTI...
YOLCULUK BÖYLECE SÜRDÜ... ARAZİ, SAZLIK VE BATAKLIĞA DÖNÜŞMEYE BAŞLAMIŞTI...

KHEMİ - LUKSOR YOLUNU YARILADIKLARINDA...
HAYDİ TEMBELLERİ BANA OLAN BORCUNUZU ÖDEMELİSİNİZ...
İKİ MİSLİ DAHA HIZLANINI ÇABUK!

BU PANİK NİÇİN?
BİR NEDEN GÖRE...
STİGYA'YI TANIMADIĞIN BELLİ YABANCI!
KARŞINA BAK!

NEDEN SÖZEDİYORSUN BE ADAM?
STİGYA'NIN BU BÖLGESİNDE, ŞAHİN TANRISI HARAKHT'IN KENTİ VAR... SÖZDE STİGYA'YA BAĞLI AMA KENDİ BAŞINA BUYRUKTUR...
KRAL CTEPSHON NİÇİN BUNA İZİN VERİYOR?
ÇÜNKÜ KHEMİ - LUKSOR YOLUNUN ORTASINDALAR..
KHEMİ DÜŞERSE, BİR SHEM ORDUSU, KOLAYCA ÜLKENİN YARISINA GİRER..
DİKBAŞLI BİR STİGYALI, YABANCI ORDUDAN DAHA İYİDİR.
DEMEK HARAKHT, STİGYA BAŞKENTİ LUKSOR YOLUNU KORUYOR...
CROM ADINA!
SET ADINA!
BÜYÜK BİR GÖLGE ÜZERLERİNE DÜŞTÜ...
ASLINDA GÖLGE TEK DEĞİLDİ...
VE HIZLA ALÇALIYORLARDI...
İLK OKUN KURBANI, ÇIĞLIK ATARAK DÜŞEN TÜCCAR ÖLMÜŞTÜ...
AAAA
STYX NEHRİ, İÇİNDE KİMSEYİ BARINDIRMAZDI...

GÖKTEKİ DEV KUŞLARI GÖREN KAR BEYAZ RENKLİ İBİS KUŞLARI KANAT ÇIRPARAK UZAKLAŞTILAR...
VE İRİ STYX TİMSAHLARI, SALDIRGANLARIN NE YAPACAĞINI BİLİYORMUŞ GİBİ SUYA GİRDİLER...
DEV KUŞLARIN TİZ ÇIĞLIKLARI ARASINDA ŞAHİN SÜRÜCÜLERİNİN LİDERİ BAĞIRIYORDU..
KARAYA YANAŞINI YOKSA GEBERİR-SİNİZ!
SKREEE
BU EMİR KAYIKTAN RAHATÇA DUYULMUŞTU
KAYIKTAKİ KÜREKÇİLER PANİK İÇİNDEYDİLER...
İKİNCİ BİR OK YAĞMURU BAŞLAYINCA...
AK

www.webturkiyeportal.com

DEV TİMSAHLAR ONLARI BEKLİYORDU...
YYYYY

CONAN VE BELİT İLK ANDAKİ ŞOKTAN SIYRILMIŞLARDI...
BU UYGAR GİYSİLERDEN KURTULALIM
BEN DE BUNLARDAN KURTULMAK İÇİN CAN ATIYORDUM...

ŞU KALKANLARI ALALIM CONAN...
O KALKANLAR SHEM'DE BRONZLA KAPLANMIŞ... TÜCCARIN DEPOSUNDA GÖRDÜM...
BEN DE GÖRDÜM...
HAYDI

BU KANATLI İBLİSLERDEN BİRİ YETERİNCE YAKLAŞIRSA...
BEN NE OLACAĞIM CONAN?
ÇEKİL BAŞIMDAN KADIN! BELİME SARILIRSAN RAHAT SAVAŞAMAM...

OKLARIN ULAŞAMAYACAĞI BİR YERE SAKLAN!
SANA NE ZAMAN ÇIKACAĞINI SÖYLERİM...
TABİİ SAĞ KALABİLİRSE...

AZ SONRA, KAYIKTAKİ SON KÜREKÇİ DE KAÇMAYA KARAR VERDİ...
VE GİZLENDİĞİ YERDEN FIRLADI...
FAKAT DEV YIRTICI KUŞUN KESKİN PENÇELERİNE YAKALANDI
YAKALADI
AZ ÖTEDEKİ YIRTICI KUŞ İSE DAHA FARKLI BİR DURUMLA KARŞILAŞMIŞTI...
DAHA ÖNCE DE CEHENNEM KAÇKINLARIYLA SAVAŞTIM...
SKRİİ
DEV BİLE OLSA BİR KUŞUN ÖNÜNDEN KAÇMAM..
ALDIĞI YARALAR, DEV ŞAHİNE HİÇ BİLMEDİĞİ ACIYI TATTIRDI...
KORKUNÇ ÇIĞLIKLAR DİŞİ KURBANIN ARKASINA GEÇTİ...

VE ONU GÖKLERE ÇIKARDI...
SENİ AŞAĞILIK STİGYAL!!
BÉLİT!!
CONANI GİTMEİ
BENİ BIRAKMAI YOKSA ÖLDURÜRLERİ
BARBAR, BU YAL VARMALARA KARŞI SAĞIRDI...
ÇARESİZLİK İÇİNDE BAŞINI KALDIRINCA...
SAVAŞÇI MANTIĞIYLA HAREKET EDEREK BİR ŞAHİN SÜRÜCÜSÜNÜN YOLUNA ÇIKTI..
SÜRÜCÜ, İSTESE DE YOLUNU DEĞİŞTİREMEYECEK KADAR YAKLAŞMIŞTI.
GEL BAKALIM KÖPEK!

YAKALAYAMADIN BENİ!
CONAN, EĞİLEREK KESKİN PENÇELERDEN KURTULDU...
VE KUYRUKTAKİ TÜY DEMETLERİNİ SIKICA YAKALADI...
CROM ADINA!
KUŞUN SIRTINA TIRMANMAYA ÇALIŞIRKEN KILICINI DÜŞÜRDÜ...
ARKASINA DÖNEN SÜRÜCÜ, BUNU GÖRÜNCE SIRITTI...
DEV ŞAHİN YENİDEN YÜKSELMEYE BAŞLAMIŞTI..
YİNE DE TIRMANMASINI SÜRDÜRDÜ.
CONAN, KENDİSİNE SAVRULAN KILICI ÇARESİZLİK İÇİNDE SEYRETMEK ZORUNDA KALDI.

VE AZ SONRA...

STİGYALININ KILIÇ TUTAN KOLU YENİDEN KALKTIĞINDA...

CONAN ADAMIN BİLEĞİNİ KAVRAYIVERDİ. ŞAHİN SÜRÜCÜSÜ, BİLEĞİNDEKİ TÜM GÜCÜN KESİLDİĞİNİ HİSSETTİ...

İKİNCİ EL, BOĞAZINA SARILDIĞINDA, STİGYALI KURTULAMAYACAĞINI ANLADI...

VE BU KARGAŞA SONUNDA...

DEV ŞAHİNİN SIRTINDA TEK BİNİCİ CONAN KALDI...

STİGYALI AŞAĞIYA DOĞRU DÜŞERKEN, CONAN KAYIĞIN TİMSAHLAR TARAFINDAN SARILMIŞ OLDUĞUNU GÖRDÜ...

BELİT'İN ORADA OLMADIĞINA EMİNDİ AMA YA NEFTHA ADLI KÖLE KIZ?

SÜRÜCÜSÜNÜ YİTİREN DEV ŞAHİN, ÜSTÜNDEKİ YABANCIYA BOYUN EĞMEK İSTEMEZ GİBİYDİ...

CROM!

KİMMERYALI, NEREDEYSE KUŞUN SIRTINDAN DÜŞECEKTİ...

YULARINDA ALIŞIK OLMADIĞI ACEMİ BİR EL HİSSEDEN KUŞ, SERSEMLETİCİ BİR PİKE YAPTI...

KAHROLASI KUŞ

CONAN, EN CESUR SAVAŞÇILARIN BİLE MİDELERİNİ BULANDIRABİLECEĞİNİ ÖĞRENDİ...

VE KOCA KUŞU YÖNETMEKTE, DİZGİNLERİN YARARSIZ OLDUĞUNU ANLADI...

SONUNDA KUŞUN SIRTINDAN DÜŞECEĞİNİ BİLİYORDU... ÜSTELİK KARA ÜZERİNDE...

İÇGÜDÜLERİ ONA, STYX NEHRİ ÜSTÜNDE KUŞU ÖLDÜRMESİNİN DAHA İYİ OLACAĞINI SÖYLÜYORDU...

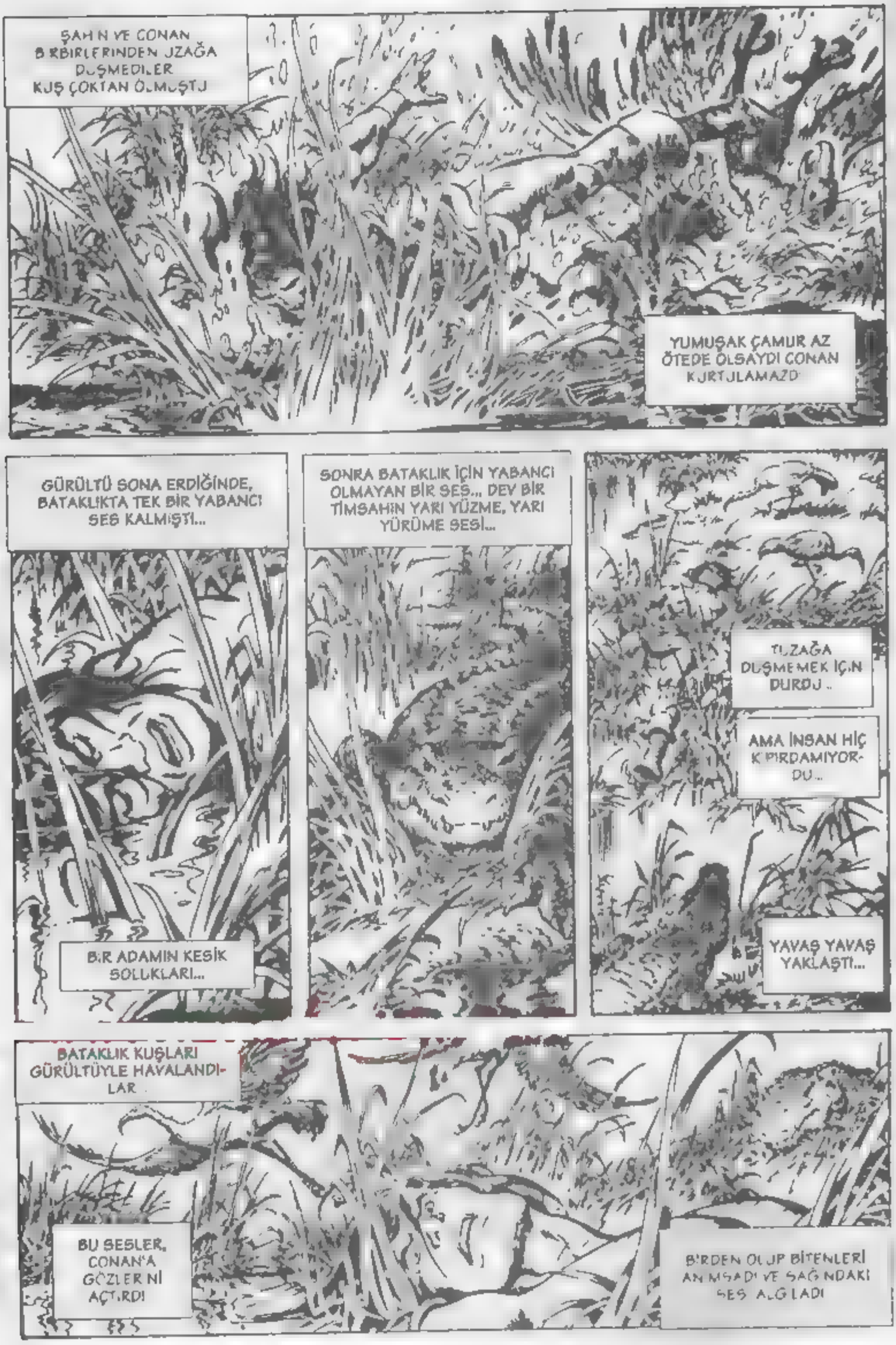
STYX NEHRİ ÜSTÜNDEYSELER TABİİ...

ŞU SIRA TÜM GÜCÜNÜ KUŞA KARŞI KULLANAN CONAN'IN AŞAĞIYA BAKMAYA ZAMANI YOKTU...

SKREEEE

KENDİ MAVİ ÖZGÜRLÜĞÜNE KAVUŞMAK İSTEYEN DEV ŞAHİN, VAHŞİ BİR AT GİBİ, BİNİCİSİNİ SIRTINDAN ATMAK İSTİYORDU...

CONAN'IN BEKLEDİĞİ AN YAKLAŞMIŞTI
KOLLAR BU DEV KUŞU DAHA FAZLA TUTAMAZDI...
ONU ŞİMDİ ÖLDÜRMESİ GEREKİYORDU... TÜM KASLARI İYİCE KASILDI
BARBARCA BİR NARA ATARAK, KOLLARINI TÜM GÜCÜYLE BÜKTÜ
VE DEV KUŞUN BOYNUNU KIRDI...
BİRKAÇ SANİYE, KUŞ SANKİ SONSUZA DEK HAVADA KALMAK İSTER GİBİ KANAT ÇIRPTI...
SONRA HIZLA AŞAĞI DÜŞMEYE BAŞLADI...
CONAN, NEHRİN ÜZERİNDE OLMADIKLARINI DEHŞETLE FARKETTİ...
SÜRÜNGENLERİN KAYNAŞTIĞI BATAKLIK ÜSTÜNDEYDİLER


ŞAHİN VE CONAN BİRBİRLERİNDEN UZAĞA DÜŞMEDİLER KUŞ ÇOKTAN ÖLMÜŞTÜ
YUMUŞAK ÇAMUR AZ ÖTEDE OLSAYDI CONAN KURTULAMAZDI
GÜRÜLTÜ SONA ERDİĞİNDE, BATAKLIKTA TEK BİR YABANCI SES KALMIŞTI...
BİR ADAMIN KESİK SOLUKLARI...
SONRA BATAKLIK İÇİN YABANCI OLMAYAN BİR SES... DEV BİR TİMSAHIN YARI YÜZME, YARI YÜRÜME SESİ...
TUZAĞA DÜŞMEMEK İÇİN DURDU..
AMA İNSAN HİÇ KIPIRDAMIYORDU..
YAVAŞ YAVAŞ YAKLAŞTI...
BATAKLIK KUŞLARI GÜRÜLTÜYLE HAVALANDILAR
BU SESLER, CONAN'A GÖZLERİNİ AÇTIRDI
BİRDEN OLUP BİTENLERİ ANIMSADI VE SAĞINDAKİ SESİ ALGILADI

PULLU ÖLÜM YAKLAŞIYORDU..

GEL BAKALIM KAHRO LAS!

UYGAR BİR İNSAN, TESTERE GİBİ İKİ SIRA PARLAK DİŞ KARŞISINDA DONAKALIRDI...

CONAN KORKUYU NEDİR BİLMEZDİ AMA BU SALDIRI KARŞISINDA ÜRPERMEKTEN KENDİNİ ALAMADI..

FAKAT BU BÜYÜK SÜRÜNGEN DE ENİNDE SONUNDA BİR HAYVANDI VE ÖLEBİLİRDİ..

KESKİN DİŞLERE VE PENÇELERE KARŞI BİR ADAM...

VE İYİ BİR BIÇAK..

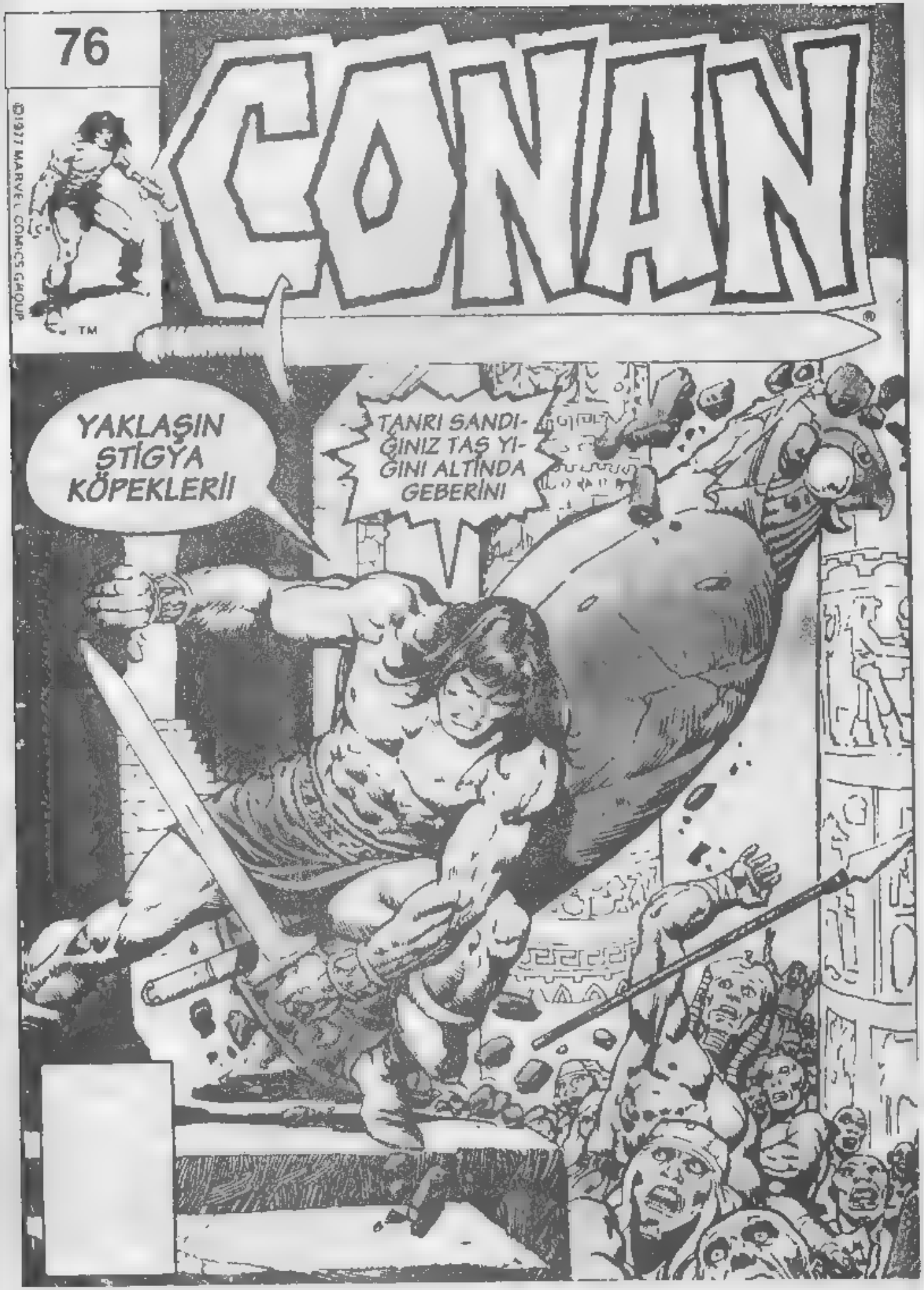
HAH!

SONUNDA KAZANAN, UMUTSUZLUK VE CESARETİN GÜÇ VERDİĞİ TARAF OLDU...
BUNU, BIÇAĞIN DÜZENLİ VE USTACA YURUŞLARI SAĞLAMIŞTI...

KİRLİ BATAKLIK SULARI, TİMSAH KANIYLA KIZILA BOYANDI

CANAVAR ÖLDÜĞÜNDE, CONAN'IN BARBARLARA ÖZGÜ İÇGÜDÜLERİ ÇEVREDE BAŞKA TEHLİKE OLMADIĞINI HABER VERDİ...
BU DÜŞÜNCE BİLE ONU RAHATLATMAYA YETMEMİŞTİ...
ŞAHİN SÜRÜCÜLERİ TARAFINDAN KAÇIRILAN EŞİ BELİTİ DÜŞÜNÜYORDU CONAN.
YARALARININ VERDİĞİ ACIYA ALDIRMADAN DOĞRULDU.
KİMMERYALI BARBAR CONAN, SEVDİĞİ KADINI KURTARABİLMEK İÇİN PEŞLERİNDEN GİTMEK ZORUNDAYDI...
DÖRT DEV ŞAHİNİN, UZAKLARDA HARAKHT ADI VERİLEN ESRARENGİZ KENTE DOĞRU UZAKLAŞTIKLARINI GÖRDÜ...
ONU NASIL KURTARACAĞIN VE BİRLİKTE NASIL KAÇACAKLARIN SIRASI GELİNCE DÜŞÜNECEKTİ.
BU DÜĞÜRDA ÖLSE BİLE, BU PEK ÇOK STİGYALININ DA ÖLÜMÜ PAHASINA OLACAKTI...
Bu Bölümün Sonu

www.webturkiyeportal.com


76
CONAN
©1977 MARVEL COMICS GROUP
TM
YAKLAŞIN STİGYA KÖPEKLERİ!
TANRI SANDIĞINIZ TAŞ YIĞINI ALTINDA GEBERİNİ

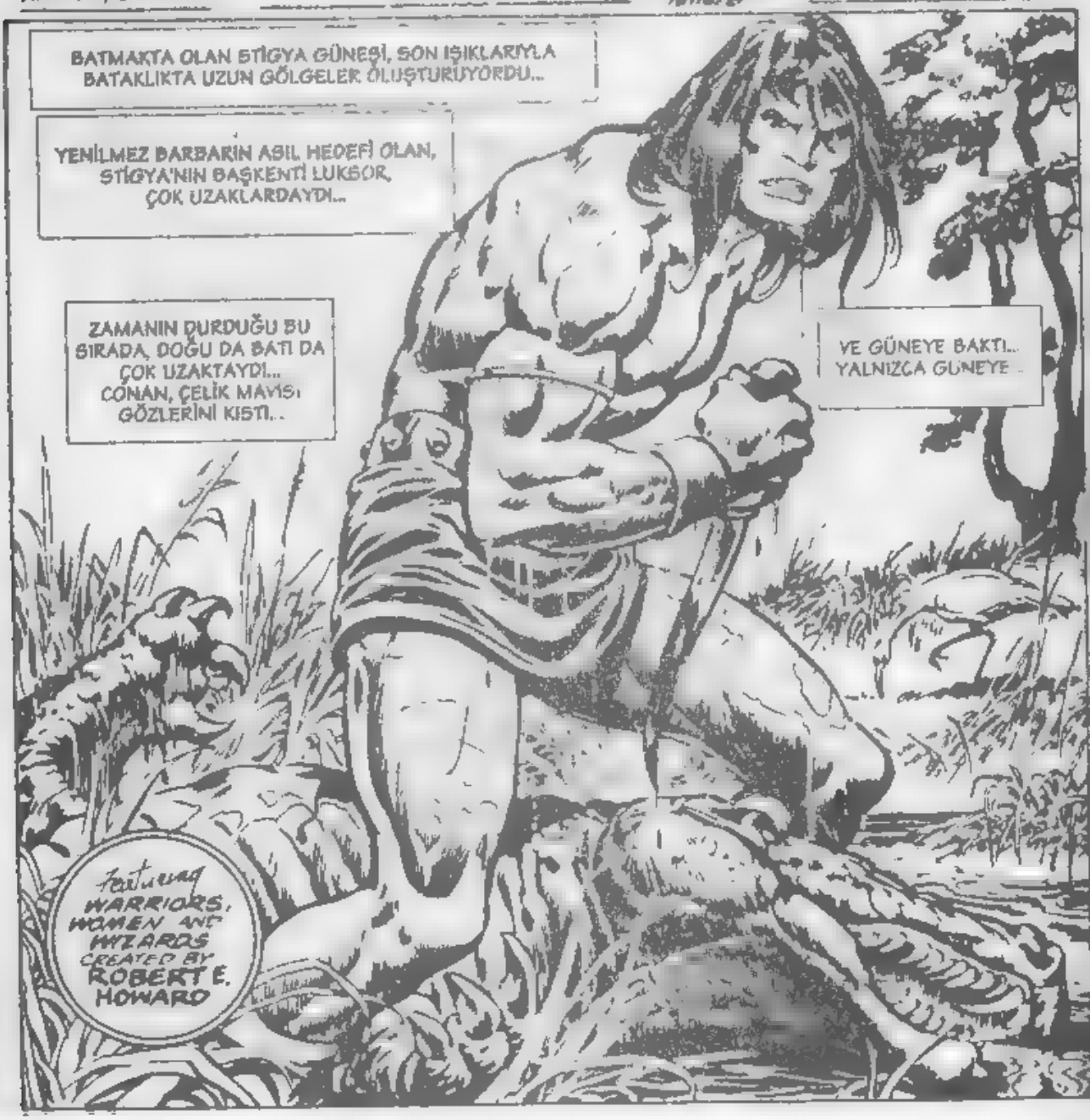
"Şunu bilin ki Prensim, kabaran okyanusların Atlantis' ve onun görkemli kentlerini yutmasından hemen sonra Dünya'da o güne değin görülmemiş bir çağ başlamıştı. Aryas ın oğullarının doğduğu bu çağda Dünya üzerindeki imparatorluklar ve uygarlıklar gökteki yıldızların mavi pırıltıları kadar dağınık bir takım belirginlikler içinde bu sıralarda **Kimmeryalı Conan** geldi. Çelik bilekli elinden kılıcını hiç bırakmayan bu kara saçlı, şahin gözlü yiğit, tüm imparatorlukları sandallı ayağının altında çiğnemek istiyordu."

Bir Nemedya Efsanesinden

STAN LEE PRESENTS: CONAN THE BARBARIAN™

BÜYÜ ÜLKESİNDEKİ BARBAR

ROY THOMAS, AUTHOR/EDITOR · JOHN BUSCEMA & ERNIE CHAN, ILLUSTRATORS · BOUDOC COUDRET & COSTANZA, LETTERS · ARCHIE GOODWIN, CONSULTING EDITOR


BATMAKTA OLAN STİGYA GÜNEŞİ, SON IŞIKLARIYLA BATAKLIKTA UZUN GÖLGELER OLUŞTURUYORDU...
YENİLMEZ BARBARIN ASIL HEDEFİ OLAN, STİGYA'NIN BAŞKENTİ LUKSOR, ÇOK UZAKLARDAYDI...
ZAMANIN DURDUĞU BU SIRADA, DOĞU DA BATI DA ÇOK UZAKTAYDI... CONAN, ÇELİK MAVİSİ GÖZLERİNİ KISTI..
VE GÜNEYE BAKTI... YALNIZCA GÜNEYE..
featuring WARRIORS, WOMEN AND WIZARDS CREATED BY ROBERT E. HOWARD

DÖRT DEV ŞAHİNİN GİDEREK KAYBOLDUKLARI YÖNE.
STİGYA NIN ŞAH'N KRALLIĞI HARAKHT KENTİNE DOĞRU...

DEV ŞAHİNLERDEN BİRİŞİ, BELİT'İ BİLİNMEYEN BİR GELECEĞE DOĞRU TAŞIYORDU..
AMA BELİT, CONAN'IN EŞİYDİ VE TİGRESS'İN GÜVERTESİNDEKİ SİLAH ARKADAŞI...

ARKASINA DÖNUNCE, ÖLDURDUĞU TİMSAHI, DİĞER TİMSAHLARIN YEDİĞİNİ GÖRDÜ...
BİR GRUP İBİS KUŞU, CONAN'IN YAKLAŞMASI ÜZERİNE TELAŞLA HAVALANDILAR...

ORADA BİR ŞEY VARDI..
DEV ŞAHİNLERİN SÜRÜCÜLERİNDEN BİRİNE AİT OLAN BAŞLIK...
CONAN'IN ÖLDÜRDÜĞÜ SAVAŞÇININ MASKESİ...

CONAN, BULDUĞUNUN ŞANS MI, ŞANSSIZLIK MI OLDUĞUNU DÜŞÜNMEDİ...
BAŞLIĞI GİYDİ..

GÜNEŞİN SON IŞIKLARI DA YAŞLI DÜNYAYA ARTIK ULAŞAMAZ OLDUĞUNDA
KALIN SURLU HARAKHT'A ULAŞTI...

FAKAT BUNDAN BİRAZ ÖNCE...
ARTIK DAHA FAZLA ÇIRPINIP DİRENMENE GEREK YOK...
HARAKHT'A HOŞGELDİN!
SYREE
BENİ MUTLU EDERSEN SEN DE RAHAT EDERSİN..
GERÇEK BİR DİŞİ... AKSANINA BAKILIRSA SHEMLİ OLMALI-SIN...
BİZ SHEMLİ KADINLAR ÇOK SEVERİZ. YETEP Kİ SICAK
BENİ RAHAT BIRAK
SUSİ
VE DEFOLİ
AGGK
KAMUFLİN BIÇAĞIN ALDI
BANA BİR ADIM DAHA YAKLAŞACAK OLAN İLK KIŞİDE DENERİM BUNU.
APTALI BİZİM OKLARIMIZ VAR.
ATIN ONLARI ÖYLEYSE KÖPEKLERİ
BELİT ÖLÜMDEN KORKMAZ...
BEĞERİK-SİZLERİ
SİZLERİ DENETLEMEK İÇİN İYİ Kİ ÇATIYA ÇIKMIŞIM...
SİZLERİ EĞİTMEMİN SONUCU BU MU? BİRİNİZİN BİR KADIN TARAFINDAN YERE SERİLDİĞİNİ GÖRMEK Mİ?
TETİİ DÖNEN ŞAHİNLERLE İLGİLEN!
PEKİ BÜYÜK ATOR

TETİ KENDİSİNE BÖYLENİLEN İŞ İSTEMEYEREK YAPTI..

GÖKYÜZÜNÜN BU ÖZGÜR DEVLERİ YEDİKLERİNİN KARŞILIĞINDA ZİNCİRE VURULMAKTAN RAHATSIZ OLMUŞA BENZEMİYORLARDI.

BU SIRADA...

AH, MONTUI KAYIKTA BİR KÖLE Mİ BULDUN?

EVET, TİMSAHLARLA AYNI NEHİRDE YÜZMEKTENSE HARAKHT'A GELMEYİ YEĞLEDİ.

ÜSTÜNÜZDEN BATAKLIĞIN KOKUSUNU ATMADAN, BÜYÜK KRALIN YANINA GİREMEZSİNİZ.

ŞAHİN TANRISI ADINA! ŞUNLARIN GÜZELLİĞİNE BAKIN!

HORNEB BUNLARI İSTEMEZSE BİRİNİ KENDİME ALACAĞIM.

ONDAN ÖNCE KENDİMİ HANÇERLERİM...

NASIL BU KADAR SAKİNSİN NEFTNA?

BEN KÖLE OLARAK DOĞDUM ALIŞIĞIM

YÜRÜYÜN VE KONUŞMAYIN

BİR BIÇAĞIM OLSA, BEN İTELEMEN'İN CEZASINI VERİRDİM...

SELAM HARAKHT KRALI HORNEB!

BİZ ŞAHİN SUVARİLERİ SANA, ZAFERİMİZİN GANİMETİ OLAN TUTSAKLAR GETİRDİK

İYİ İŞ BAŞARDINIZ ATORİ

KHEMİL, TUCCARLARDAN ELDE ETTİĞİMİZ CILIZ GANİMETLERDEN SIKILMAYA BAŞLAMIŞTIM...

BU GANİMETLERİMİZ BİZE, ÖZGÜRLÜĞE GİDEN YOLLARI AÇACAK.
EVET, İYİ İŞ BAŞARDINIZ ATOR..
DEMEK İKİ KADIN GETİRDİNİZ BANA.. BEN ŞU HAYVAN POSTU GİYENİNİ DAHA ÇOK BEĞENDİM..
BELİT DİŞLERİNİ GICIRDATTI. ERGEÇ SALDIRACAKTI..
BİRDEN TEHDİT DOLU BİR BAĞIRMAYLA İRKİLDİ...
DURUN! BU SAÇMALIĞA SON VERİLMELİ!
HORNEB'İN TAHT ODASINDA "DUDUR" DİYE BAĞIRMAYA CESARET EDEN KİM?
KİM Mİ? BEN, MERATH!
KENTE AD NI VEREN ŞAHİN TANRISI HARAKHT'IN BAŞRAHİBİ
SEN DE ÇOK İYİ BİLİYORSUN Kİ HORNEB, BU KENTİN YÖNETİMİNDE SÖZ SAHİBİYİM...
VE HARAKHT TAPINAĞI, TÜM KRALLIK HAZİNESİNDE OLDUĞU GİBİ GANİMETLERDE DE SÖZ SAHİBİDİR.
BANA VAHŞİ HAYVAN POSTLARI GİYEN KADINI VER! TAPINAKTA BÖYLE BİRİSİ, SÜSLÜ KÖLELERDEN DAHA ÇOK İŞİME YARAR..
TANRILARIN SÖZCÜSÜ OLAN BİRİ İÇİN İYİ KONUŞTUN MERATH!
AMA ÇOKTAN BERİ SHEMLİ BİR KADIN İSTİYORDUM...
VE SEN KRALIN İSTEKLERİNE NASIL KARŞI KOYABİLİRSİN?

ADIM MERATH! BAŞKA ŞEYLER GİBİ RÜYALARIN DA HAKİMİYİM
BU KADINI İSTİYORUM ÇÜNKÜ RÜYAMDA HAYVAN POSTU GİYMİŞ BİR KADININ KENT MAHVEDECEĞİNİ GÖRDÜM
BİR GÜN KRALİÇE OLACAK!
BELİT ÜRPERDİ... YOKSA BUNLAR ONUN, KARA KIYILARIN KORSAN KRALİÇESİ OLDUĞUNU BİLİYORLAR MIYDI?

BİRAZ SONRA...
BANA İTAAT ETİ HARAKHT'IN BİR TEK KRALI VAR!
SHEMİ KAD'N BENİM
BİLİYORSUN HORNEB, SANA ANCAK DİNDE YARDIMCI OLMAYA YEMİN ETTİM. KILIÇLA DEĞİL...

ÖYLEYSE YAPTIĞIN UYARI SONUÇSUZ KALACAK..
TAPINAĞIN İÇİN DİĞER KADINI AL VE GİT
GELECEK KEZ KONUŞACAK ÇOK ŞEYİM OLACAK.
HEP ÇOK KONUŞURSUN

SEFİL MIZRAK HAMALLARI! DEFOLUN HUZURUMDAN!
SİLAHSIZ BİR KADINA KARŞI BENİ KORUMANIZA GEREK YOK!
BELK YARDIR HORNEB!

BAŞINI EĞMEDEN BENİMLE KONUŞMAYA CESARET Mİ EDİYORSUN?
TAHTINI BİR RAHİPLE PAYLAŞAN BİRİNDEN NİÇİN KORKAYIM?
NİÇİN KONUŞMASIN?
SANA EŞİT GİBİ KONUŞUYOR SENİNLE.

O YALNIZCA TANRI'NIN BU KENTTEKİ TEMSİLCİSİ DEĞİL...
BENİM ÖZ KARDEŞİM...

YE ŞİMDİ BİRAZ GERİYE DÖNELİM..
İRİ YARI, BRONZ TENLİ BİR ŞAHİN SÜRÜCÜSÜ, HARAKHT'IN BÜYÜK KENT KAPISINA YAKLAŞTI...
KOLAYCA KENTE GİRECEĞİNDEN EMİN BİR TAVIRLA KAPIYA VURDU.
HEY! İÇERDEKİLER! KAPIYI AÇIN!
SET ADINA! KİMSİN?
CONAN'DA SON BİRKAÇ HAFTADIR SİTGYA AKSANI YERLEŞMİŞTİ.
ADIM RASİRİTH!
BİR GÖREYLE LUKSOR'A GİTMİŞTİM.. ŞAHİNİM YOLDA ÖLDÜ
GÖREY Mİ? BÖYLE ŞEYLERİ NİÇİN BİZE HABER VERMEZLER?
GİRİN SAYIN SÜVARİ!
EVET SAYGISIZLIK ETMEK.
BU ÇİZMELERİ SEN ŞAHİN SUVARİSİ DEĞİLSİN!
APTALLAR!
BİR DAHA BİR ADAMIN BAŞLIĞINDAN ÇOK.
AKSANINA DİKKAT EDİN!
BELKİ NEFTHADAN DÜŞÜNDÜĞÜMDEN DE FAZLA ETKİLENDİM

HAREKET SOKAKLARI KARANLIK VE SESSİZDİ
CONAN, ŞAHİN BAŞLI DEV İNSAN HEYKELLERİNİN YANINDAN GEÇTİ
BAŞKA ZAMAN OLSA, BÖYLE TANRI HEYKELLERİNDEN UZAK KALMAYA DİKKAT EDERDİ
AMA BU GECE, ŞAHİN TANRISININ SONUNUN PEK DE İYİ OLMAYACAĞIN DÜŞÜNÜYORDU..
HELE BELİT'İN BAŞINA BİR ŞEY GELDİYSE..
BU SIRADA, CONAN'IN ÖNÜNDEN GEÇTİĞİ SARAYA BAĞLI BÜYÜK TAPINAĞIN İÇİNDE
EFENDİM MERATH, SİZİN İÇİN NE YAPMAMI EMREDERSİNİZ?
BİRŞEYLER EFENDİMİ RAHATSIZ EDİYOR
BU SABAH İÇİN BU KADARI YETER..
UZUN SÜRE BURADA KALMAK İSTİYORSAN, BUNLARI İYİ ÖĞRENMEK GEREKİR...
YAPABİLECEĞİM BİR ŞEY VAR MI?
GİZLİ BİR ŞEY DEĞİL BU ŞEYTAN HARNEB
KADAR BİRŞEYLA KORKAR M BU KUTSAL KENTİMİZİ BİR GÜN YIKACAK
ANLA MADIM
YILLAR ÖNCE BABAMIZ KAMOS, HARAKHTİ LUKSOR KRALLIĞINDAN BAĞIMSIZ KILMAK İSTEMİŞ...
O GÜNDEN BERİ BİZ ONUN YOLUNDA İLERLİYORUZ..
KRAL CTEPSHON'UN, LUKSOR'A OLAN BAĞLILIĞIMIZA GÜVENİNİ SAĞLAMAYA ÇALIŞTIK.
GÜÇLÜYDÜK... BİZDEN KORKMAKTAN VAZGEÇMESİNİ İSTEDİK...
BİRKAÇ YIL ÖNCESİNE KADAR HER ŞEY İYİ GİTTİ...

"O SIRALAR HORNEB, DAĞLARDA BİR ARAŞTIRMA KOLUNA ÖNDERLİK YAPIYORDU. ADINI OMEN KOYDUĞUM DÜŞEN BİR YILDIZI ARIYORLARDI "
ORADA ANORMAL BÜYÜKLÜKTE UÇ ŞAHİN YUMURTASI BULDULAR
"YANINDA DA DÜŞEN YILDIZI ANDIRAN DELİK DEŞİK BİR TAŞ GÖRDÜLER."
"KRAL, ONU TAŞITMAK İÇİN DEV UŞAĞI GÖLTHİR'İ YANINA ÇAĞIRDI."
"SAVAŞÇILAR DA YUMURTALARI TAŞIDILAR "
"KISA SURE SONRA DEV YUMURTALAR ÇATLADILAR."
"ŞAHİNLER BÜYÜDÜLER... BÜYÜDÜLER VE YUMURTLADILAR..."
"NORMAL AV ŞAHİNLERİ GİBİ ÇALIŞTIRILIP EĞİTİLDİLER."
DÜŞEN YILDIZI DA HORNEB ALDI. KİMBİLİR NEREDE?
BENİ ASIL KORKUTAN, BU GÜN İLK KEZ OLARAK KUTSAL ŞAHİNLERİ...
NEHİRDE KORSANLIK YAPMAK İÇİN KULLANMIŞ OLMASI.
LUKSOR YA DA KHEMİ'NİN BUNDAN HABERİ OLURSA BİZİMLE SAVAŞIRLAR..
ONLARA ANLATABİLECEK KİMSE KAÇAMADI...
EVET, BU DOĞRU..
PEKİ HORNEB YENİDEN SALDIRDIĞINDA NE OLACAK?
SET ADINA!
AŞAĞIDAKİ SOKAKTA BİR KARIŞIKLIK VAR...

KRAL HORNEB'İN TAHT ODASINDA...
ŞAHİN TANRI ADINA! NE OLUYOR?
BELİT'İN VAHŞİ YÜREĞİ DIŞARIDA AKAN KANI HİSSETTİ...
BÖYLE AN BİR GURUŞTU VE KARIŞIKLIK ÇIKARTABİLECEK ADAMIN KİM OLDUĞUNU BİLİYORDU...
GELİN STİGYA KÖPEKLERİ!
HEPİNİZE AKBİTAN ÇELİĞİNİ TATTIRAYIM..
GÖRDÜĞÜ MANZARA KARŞISINDA DAHA FAZLA BEKLEYEMEDİ
CONAN! BURAYA SEVGİLİM!
BURAYA AMRA!
NE?
MUHAFIZLARI GÖRÜLÜYOR Kİ BU YENİ ODA HİZMETÇİM AŞAĞIDAKİ BARBARI TANIYOR...
KARGAŞA BİTENE DEK ONU TUTUN!
EĞER SÖZÜ KÖNÜLSÜZ OLAN KARGAŞA SEVER HORNEB
KÖPEKLERİN DE AYNI ŞEYİ BULACAKLAR..
GEMİ Mİ BU KAHROLASI NEHRE YAKLAŞTIRABİLİRSEM SENİNLE DE GÖRÜŞECEĞİZ.
GUGGH
BELİT SARAYDA KAVGAYA TUTUŞURKEN..

CONAN SOKAKTA DÖVÜŞÜYORDU...
STİGYALILAR, KUŞATTIKLARI KİMMERYALININ, KÖŞEYE KISTIRILMIŞ YARALI BİR ASLANDAN FARKSIZ OLDUĞUNU GÖRÜYORLARDI..
SAVAŞÇI BARBARIN KAMASI, GÜNEŞ IŞINLARINI ANDIRAN KAVİSLER ÇİZİYORDU HAVADA..
BİRAZDAN ÇOK GEÇ OLACAKTI.
YAKLAŞAN KALABALIK AYAK SESLERİNİ DUYDUĞUNDA CONAN, GELENLERLE BAŞEDEMEYECEĞİNİ ANLADI..
ARKADAŞLARINA NELER YAPTIĞINI GÖRMÜŞLERDİ ONA YENİDEN AYNI FIRSATI VERMEYECEKLERDİ
YABANCIYI KUŞATIN VE OKÇU AHMİN'E HABER VERİN!
BELKİ DE BÖYLESİNE SAVAŞAN BİRİNİN, KAÇMAYI ONURUNA YEDİREMEYECEĞİNİ DÜŞÜNÜYORLARDI...
ÖYLE OLSA BİLE CONAN, ONLARI ŞAŞIRTTI..
DUVARA MAYMUN GİBİ TIRMAND

KAÇIŞI SIRASINDA BİLE..
BU BARBARDAN SAKINMAK GEREKİYORDU..
DİKKAT EDİN!
GAHAA
TAM ZAMANINDA GELDİN AHMİN!
BİR BRONZ LEVİ YERE DÜŞMEZSEN YENİDEN PİYADELERİN ARASINA DÖNERSİN!
PEKİ!
YOKSULLUK İÇİNDE YAŞAMIŞ OLAN AHMİN, HARAKHT ORDUSUNA GİREBİLMEK İÇİN ÇOK ÇALIŞMIŞTI.
STİGYA ÇİÇEK SAKSILARI ÇOK SERTTİ..
YAKLAŞAN METALİN, AY IŞIĞINDAKİ BİR ANLIK PIRILTISI CONAN'I UYARDI VE BÜYÜK BİR ÇEVİKLİKLE YANA ÇEKİLDİ...
CROM ADINA! BU BIÇAK BURADA İŞİME YARAMAYACAK...
SON KEZ İŞE YARASIN!
AHMİN, BİR DAHA PİYADE BİLE OLAMAYACAKTI...

DİĞERLERİ BAŞKA YOLDAN CONAN'IN PEŞİNDEYDİLER...

ŞİMDİ YAKALARIZ ONU...

EVET AZ SONRA DUVARIN SONUNA GELECEK

OLAMAZ

CONAN AŞAĞIDAKİ BAĞIRIŞMALARI DUYDU

KİMMERYALI BARBAR SAVAŞÇI, SANKİ BİR KAPLAN VE BİR CEYLAN'IN ÖZELLİKLERİNİ KENDİNDE TAŞIYORMUŞ GİBİ ATLAMIŞTI...

ANCAK KAÇABİLMEK İÇİN GÜÇLÜ AYAKLARDAN DAHA FAZLASINA GEREK VARDI.

KİSTİRMİŞ VAHŞİ BİR HAYVAN GİBİ GÖLLERİN ÇEVREDE DOLAŞTIRKEN

TANRILARA İNANMANIN İYİ YANLARI OLDUĞUNU DÜŞÜNDÜ.

HARAKHT ŞAHIN TANRISININ DEV TAŞ HEYKELİ

DUVARDAN ATLADIĞINDA, İZLEYİCİLERİ ŞAŞKINLIKTAN TAŞ KESİLMİŞLERDİ

NORMAL İNSANLAR, BU YÜKSEKLİKTEN ATLADIKLARINDA ÖLÜRLERDİ.

CONAN BU KISA SÜREDEN YARARLANDI

ŞİMDİ, TAPINAĞIN MERDİVENLERİN TIRMANAN STİGYALI SÜRÜSÜNE KARŞI TÜMDEN SİLAHSIZDI...

TONLAR AĞIRLIĞINDAKİ TAŞ HEYKELİ KULLANMAKTAN BAŞKA ÇARESİ YOKTU...
MÜMKÜN OLUP OLMADIĞINI DÜŞÜNMEKSİZİN CONAN, GÜÇLÜ SIRTINI VE GENİŞ OMUZLARINI HEYKELE DAYADI
KIPIRDADIĞINI HİSSEDİNCE KALBİ DELİ GİBİ DAHA FAZLA...

.. KAN POMPALAMAYA BAŞLADI... ZORLU GEÇEN YİRMİ ÜÇ YILLIK YAŞAMININ TÜM GÜCÜ VE ÖFKESİ KASILMIŞ KASLARINA DOLDU
HEYKEL GİDEREK DAHA FAZLA OYNAMAYA BAŞLAMIŞTI...
LERİYE VE GERİYE

ARRRH~!

STİGYA ASKERLERİNİ KORKUTUP KAÇIRAN, YALNIZCA ÜSTLERİNE DEVRİLEN TAŞ YIĞINI DEĞİLDİ...
TANRILARI DEVRİLİP YIKILMIŞTI...
BU MANZARA, SAĞ KALANLARIN YÜREĞİNİ KORKUYLA DOLDURDU...
AZ SONRA CONAN, KENDİSİ İÇİN GÜVENLİ BİR YER ARARKEN..
DUR YABANCI!
YOKSA BU GÜZEL BOYNU KESMEK ZORUNDA KALACAĞIM...
SANIRIM BU HOŞUNA GİTMEYECEK.
KILIÇINI ONUN GIRTLAĞINA GÖM SEVGİLİM
CONAN'IN GÜÇLÜ OMUZLARI BU KEZ ÇARESİZLİKLE GÖÇTÜ
EVET... AĞABEYİM, SARAY AVLUSUNA GİREN BARBARI SON ANDA YAKALAMAYI BAŞARDI.
KÜÇÜK BİR SORUNDU BU
ONA NE YAPACAKLAR?
SEN DE ONU TANIYORSUN DEĞİL Mİ? ONU UNUT GİTSİN EN İYİSİ...
HARAKHT'IN DUVARLARINI GEÇTİĞİ ANDA ÖLMÜŞ MÜŞTÜ.
ŞANSI VARSA, KUTSAL ŞAHİNLERE YEM OLACAĞINA KADAR YAŞAR
GELİ TAPMAMIZ GEREKEN ŞEY VAR
NEFTHA, SESSİZCE RAHİBİN PEŞİNDEN MERDİVENLERİ İNDİ..
BU SIRADA AŞAĞIDA, CONAN GÖTÜRÜLÜYORDU.

KADIN! ATTIĞIN ÇIĞLIK, BANA BU ADAMIN AMRA OLDUĞUNU ANLATTI. BU DA SENİN EFSANEYİ DİŞİ KORSAN BELİT OLDUĞUNU GÖSTERİR.
KHEMİ'YE YAPTIĞINIZ SALDIRIDAN BİZİM DE HABERİMİZ OLDU. ORADAKİ DOSTLARIMIZ SİZİN GERİ DÖNÜP DENİZE AÇILDIĞINIZI SANIYORLAR.
BİZİ ÖLDÜRÜN DE BU İŞ BİTSİN
SAKIN OL ASLAN ADAM!

BENİM KHEMİ İÇİN, YA DA KHEMİ'NİN BENİM İÇİN NE YAPACAĞINI SONRA DÜŞÜNÜRÜZ.
SEN, KADIN, BU KENTİ BENİM DIŞIMDAKİ TÜM GÜÇLERİN EGEMENLİĞİNDEN KURTARMAK İSTEDİĞİMİ
ANLAMIŞ OLMASIN KARA KORSANLARIN, BENİM ORDUMA KATARSAN, HARAKHT'IN GÜCÜ ARTAR.
EHENNEME GİT!

YA SEN AMRA? ONLAR SENİN DE ADAMLARIN
EĞER ONLARDAN BİRİ BURADA OLSAYDI, ONA, SENİN KARNINA BİR MIZRAK SAPLAMASINI EMREDERDİM.
BU KADAR SAYGISIZLIK YETERİ GÖTÜRÜN!

GÖLGELER KUYUSUNA ATIN!
EVET KARA KIYILARIN KRALÇESİ BELKİ DE SEVGİLİNİN YAŞAMINI KURTARABİLİRSİN.

BELİT ÇARESİZDİ... EĞER KORSANLARINI KARAYA ÇIKARMAYI GÖZE ALIRSA, ASGALUN TACINA SAHİP OLMA AMACINDAN TÜMÜYLE VAZGEÇMESİ GEREKECEKTİ...
AMA CONAN DA SONUÇTA ET VE KEMİKTENDİ..
CONAN, EŞİNİN BU TAÇLI ÇAKAL KARŞISINDA BOCALADIĞINI HİSSETTİ..

VE BELİT'İN KARARINI KOLAYLAŞTIRMAK İÇİN...
ADAMLARIN ELİNDEN SIYRILIP DİBİNİ GÖREMEDİĞİ KARANLIK KUYUYA ATLADI

BİR TAŞ GİBİ DÜŞEN GÖVDESİ KARANLIK BİR [illegible] ARDINA ÇARPTIĞI A SIRADA TAKALANDI

CONAN [illegible] BİR ANDA [illegible]

AY IŞIĞI İÇİNDE [illegible] ÇALIŞAN BİR PIRILTI [illegible]

BİLİNMEYİ GİYAYA DÜŞEN GÖKTAŞI OLDUĞUNU NEREDEN BİLEBİLİRDİ Kİ?

BİLDİĞİ TEK ŞEY BURANIN ÇIKIŞ YOLUNUN OLMADIĞI VE YAPACAK BAŞKA İŞİ DE OLMADIĞINDAN...

PIRILTIYI İZLEYEREK TAŞA YAKLAŞTI VE DİKKATLE DOKUNDU...

BİR ZAMANLAR

HAYIR

KİM?

CROM ADINA!

KUTSAL TAŞA DOKUNMAYA CESARET ETTİN!

BUNUN İÇİN ÖLECEKSİN!

Bu Bölümün Sonu

www.webturkiyeportal.com

77
CONAN
BAK BARBARI
VE SENİ NEYİN BEKLEDİĞİNİ GÖR!

"Şunu bilin ki Prensim, kabaran okyanusların Atlantis'i ve onun gurur kentlerini yutmasından hemen sonra Dünya'da o güne değin görülmemiş bir çağ başlamıştı. Arkasında oğullarının doğduğu bu çağda Dünya üzerindeki imparatorluklar ve krallıklar gökteki yıldızlar ya da mavi okyanus kadar dağınık fakat benzeri görülmemiş. İşte bu sıralarda **Kimmerli Conan** geldi. Çelik bileklerinden kılıcını hiç bırakmayan bu kara saçlı, esmer yüzlü yiğit, tüm imparatorlukları sandallı ayağının altında çiğnemek istiyordu."

Bir Nemedya Efsanesinden

STAN LEE PRESENTS: CONAN THE BARBARIAN™

YILDIZ TAŞININ SIRRI

CONAN, STİGYA KENT DEVLETİ KRALI HORNEB'İN TUTSAĞI OLMAKTANSA, KARANLIK BİR KUYUYA ATLAMAYI YEĞLEMİŞTİ.

GÖKTAŞININ UĞURSUZ IŞIĞINDA GERİ DÖNDÜĞÜNDE, İKİ VE HANTAL BİR DEVLE KARŞILAŞTI

CROM ADINA!

KUTSAL TAŞA EL UZATMAK GİBİ BİR CÜRETTE BULUNDUNUZ!

ROY THOMAS & JOHN BUSCEMA
WRITER/EDITOR · ILLUSTRATOR

ERNIE CHAN, INKER

PAUL RACHELSON, COLORIST

ARCHIE GOODWIN, LETTERING EDITOR

FEATURING CHARACTERS CREATED BY — ROBERT E. HOWARD

BİR BARBAR OLARAK DOĞAN CONAN HER TEHDİT KARŞISINDA HAREKETE

UNHH!-!

O DEV ELİN AĞIRLIĞIYLA TAŞ ZEMİN ARASINDA EZİLMEYİ BEKLEMEYE NİYETLİ DEĞİLDİ..

İÇGÜDÜSEL BİR TEPKİNİN ALACAĞI O KISACIK ZAMAN İÇİNDE CONAN, YAŞAMA ŞANSININ NE OLACAĞINI HESAPLADI..

ÜRKÜTÜCÜ BİR HIRILTI İLE, BİR AN İÇİN SERSEMLEMİŞ DEVİN ÜSTÜNE ATLADI

O İRİ VE SAKALLI KAFAYI ZORLUKLA ÇEVRELEYEN GÜÇLÜ KOLLARINI ÇENENİN ALTINDA KİLİTLEDİ...

AMA DEV, CONAN'IN AĞIR BEDENİNİ KOLAYCA HAVAYA KALDIRDI.

VE FIRLATTI

CONAN SANKİ BİR CEHENNEM DUVARINA ÇARPIP DÜŞTÜ

DEV, YAVAŞ ADIMLARLA CONAN'A DOĞRU YÜRÜMEYE BAŞLAMIŞTI..

GÖKYÜZÜNDEN DÜŞMÜŞ OLAN PARLAK METEOR, DEVİN ELİNDE
ÖLDÜRÜCÜ BİR SİLAH OLACAK Tİ
BU SIRADA ŞAHİN TAPINAĞINDA
CONAN'I KİŞİSEL MAKSİMİZE İÇİN YAPABİLECEĞİMİZ HİÇ BİR ŞEY YOK MU EFENDİM MERATH?
GÜÇLERİNİ HAYVANCA HARCAYAN KÖLELERE GEREKSİNMEM YOK NEPTHA
BİRİNİ SAPLAYIP GEBERİN!
"VE ONUN DEV ŞAHİNLER ORDUSU YARATMAK İSTEYEN İĞRENÇ DÜŞÜNCELERİ..."
"BÖYLECE, BÜTÜN STİGYA'NIN ÖNÜNDE EĞİLECEĞİNİ UMUYOR."
BEN SİZİN KÖLENİZİM EFENDİM
BAŞARIRSA, BU TOPRAKLARI BİRLİKTE YÖNETECEKSİNİZ.
BU SİZİ MEMNUN ETMİYOR MU?
BEN ONUN GİBİ SAVAŞÇI DEĞİL.. RAHİBİM
AMA STİGYAYA YAPABİLECEĞİNİZ İYİLİĞİ DÜŞÜNÜN YÖNETİM SİZİN GİBİ BİR TANRI ADAMI PAYLAŞIYOR
BİR DÜŞÜNÜN
KÖLE VE SAHİBİ..
BÖYLE BİR ANDA BÜTÜN SINIFSAL FARKLILIKLAR ÖNEMİNİ YİTİRİR..

BU ARADA KENTTEKİ BAŞKA BİR TUTSAK, DAHA FARKLI BİR KADIN OLDUĞUNU KANITLIYORDU...
UNHHI
KORKAK SİNSİ KÖPEKLER
SEVGİLİM O KORKMUŞ GÖ
TÖLEMANIZ ÖDETECEĞİM
DURUN!
BEN, ŞAHİN KENTİNİN SAVAŞÇI KRALI HORNEB
ŞAHİN TANRI ADINA KAVGAYI KESMENİZİ EMRED
KRALİYET SARAYINDAKİ KAVGANIN OĞLU TUSU BU EMRLE KESİLDİ
EŞMEKTEN, AÇAMAR
CEHENNEM KÖRE
DELİT BİLE KAVGAYI KESE REK MERAKLI GÖZLERLE YUKARIYA BAKT
HORNEB, TAHTINDAN İNERKEN...
HAH ŞÖYLE..
KADIN BİRAZ DAHA LERİ G SEVDİN SEN ÖLDÜRMEM REKİRD
ANLAŞTIĞINA GÖRE, SEÇTİĞİN YOLUN NE KADAR APTALCA OLDUĞUNU ANLADIĞINA EMİNİM
DİĞER STİGYA KENTLERİNE KARŞI GÜÇLENMEM İÇİN, KORSANLARINI EMRİME VERMEN
KARŞILIĞINDA SANA HARAKHT KRALİÇELİĞİNİ TEKLİF EDİYORUM
BARBAR BİR EŞ TAÇ YN ÖDENECEK BİR BEDE
SEÇİM ÇOK BASİT
LÜKS BİR YAŞAM YA
YA
REZİL VE ACI BİR

DURGUNLUĞUN GÖSTERİYOR Kİ,
DOĞRU BİR SEÇİM YAPTIN.
MUHAFIZLAR BIRAKIN!
ARTIK SORUN ÇIKARACAĞINI SANMAM
BÖYLE GEL KADIN!
KARA KIYILARIN ÜNLÜ KRALİÇESİ, HARAKHT'IN SAVAŞÇI KRALINA BAĞLILIK YEMİNİ ETSİN!
VE HEM TAHTI HEM KRALİYET YATAĞINI PAYLAŞSIN
EVET?
SENİ PİSLİK YİYEN STİGYA DOMUZU!
NEE?
YAKALAYIN!
CONAN ÖLDÜ DİYE SANA KATILACAĞIM MI SANDIN?
SENİN YANINDA CENNET TAHTINDA OTURACAĞIMA, CEHENNEMDE CONAN'A KATILIRIM.
ZATEN ÖYLE OLACAK SHEM CADISI
GÖTÜRÜN
VE STİGYA CEHENNEMİNİN NE DEMEK OLDUĞUNU ÖĞRETİN!

BU ARADA CONAN GÖZLERI
SON BIR ÇABAYLA, DEV
ADAMIN KOLLARININ
UZUN IĞNDAN YA-
RARLANARAK, GÜÇLÜ
BACAKLARI İÇIN MANEV-
RA ALANI BULDU..
TUHAF BIR TIL TAŞ HAVAŞITR
NSAN
AZMANI DA
TAŞ'IN ARDIN
DAN
MAHZENIN
TAŞ ZEMİNİNE
DÜŞTÜ.
NİÇİN KAFAMI
EZMEYE ÇALIŞTI-
ĞIN BILMIYO-
RUM..
AMA ŞIMDI, ARKAÜS-
TÜ DÜŞMÜŞ BIR KAP
LUMBAĞA GIBI, DOĞ-
RULMAKTA ZORLUK
ÇEKIYORSUN.
VE CROM ADINA, SENI
KAPLUMBAĞA GIBI
CONAN'IN
ÇOK AA
DA, GÖZ
KIRPMADAN
SAYISIZ
ADAM ÖL-
DÜRMÜŞTÜ.
ÖYLEYSE
NİÇİN BU
KEZ DURAK-
LIYORDU?
YERDE YATAN DEVİN KONUŞMASINA FIRSAT VERDİ...
ÖLDÜR BENİ
YABANCI!
ÖLSEM DAHA İYİ...

HAYDİ!
AT ONU!
HAYIR YAPTIĞIMIN DELİLİK OLDUĞUNU BİLİYORUM AMA MERAK EDİYORUM
AYAĞA KALK VE ANLAT, BÖYLE BİR TAŞ İÇİN ÖLDÜRMEYE DEĞER Mİ?
SHADİZAR PAZARINDA BİLE PARA ETMEZ BU.
AYAĞA KALK DEDİM
DUYMA DİN Mİ
SÖYLEMESİ KOLAY AMA GOLTHİR İÇİN YAPMASI ZOR.
KUTSAL TAŞIN BEKÇİSİ OLDUĞUMDAN BERİ..
ÇOK BUYÜDÜM..
HEP BU BOYDA DEĞİL MİYDİN?
DAHA ÖNCE SENİN KADAR BİR ADAMDIM AMA YİNE DE HORNEB'İN ASKERLERİNİN EN GÜÇLÜSÜYDÜM.
SONRA DÜŞMÜŞ YILDIZI BULDUK.
YUMURTALAR MI? NELER SAÇMALIYORSUN SEN?
İÇERİYE BAK GÖRURSUN!
PEKİ AMA BU BİR TUZAKSA
YENİLDİM VE BU KAVGAYI YİNELEMEK İSTEMEM..
DEVLEŞMEDEN ÖNCE BEN DE SAVAŞÇIYDIM..
BAKI İŞTE BUNUN GİBİ BÜYÜK YURTALAR
DEV ŞAHİNLER BU YUMURTALARDAN ÇIKIYOR DEMEK...
KUTSAL TAŞ DEDİĞİN, GÖKTEN DÜŞEN YILDIZ...
ÇANLARIN BÜYÜMESİNE YOLAÇIYOR OLMALI...

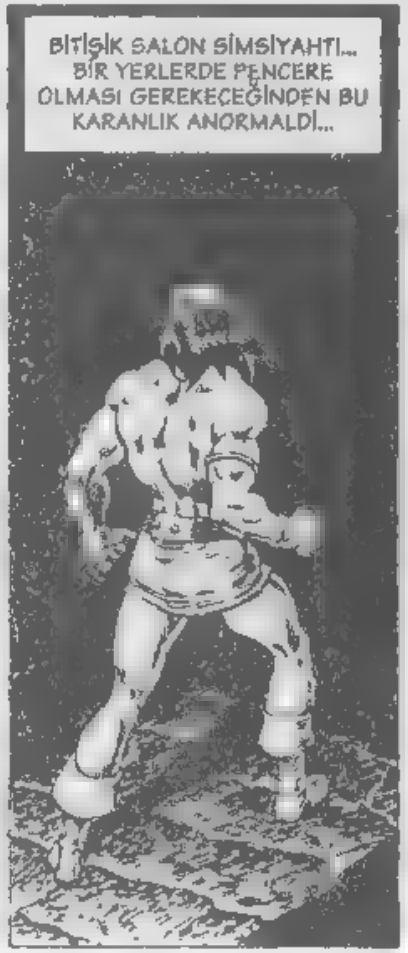
DOĞMAMIŞ YARATIKLARLA SENİN ÜSTÜNDE ETKİSİ DEĞİŞİK... DEV ŞAHİNLER YÜKSEKLERDE UÇARKEN, SEN AYAĞA KALKMAK İÇİN BİLE ZORLUK ÇEKİYORSUN...
BU BENİ İLGİLENDİRMEZ.
DIŞARI ÇIKMALIYIM.
YAŞAMIMI BAĞIŞLADIN. ÖLMEYİ YEĞLERDİM AMA KAÇMANA YARDIM EDECEĞİM.
EĞER SENİ BURAYA ATAN EFENDİM HORNEB'E ZARAR VERMEYECEĞİNE YEMİN EDERSEN...
NE YAPMAK İSTEDİĞİM TAHMİN ETTİN HA?
ONU ÖLDÜRMEKTEN KAÇINACAĞIMA SÖZ VERMEM YETERLİ Mİ?
AYE.
NEREYE GİTTİĞİNİ BİLMİYORUM AMA BU ÇATLAK KURTULUŞA ÇIKABİLİR.
BUNU DENEMEKTENSE GELDİĞİM YERDEN TIRMANIRIM.
KANARSIZ BU TÜNEL UZUN VE SIKINTILIDIR
GÖRÜRÜZ.
BU ZİNCİR TASMA OLMASAYDI
ONU BANA BIRAK.
HAREKETLERİN AĞIR OLSA DA ÇOK GÜÇLÜSÜN..
NİÇİN BURAYI TERKEDİP, GÜNEŞE VE İNSANLAR ARASINA DÖNMÜYORSUN?
KRAL BIRAKSA BİLE İNSANLAR KORKUDAN BENİ YOKETMEYE UĞRAŞIRLAR.
KUŞKUSUZ HAKLISINI
HOŞÇAKAL GOTHRİ
BELKİ BİRGÜN GÖRÜŞÜRÜZ
SONRA CONAN SIRTINI VE AYAKLARINI KULLANARAK, YUKARIDAN GELEN IŞIĞA DOĞRU TIRMANMAYA BAŞLADI

BU ARADA EŞİ BELİT'İN, HARAKHT KRALIN PENÇELERİ ARASINDA OLDUĞUNU DÜŞÜNÜYORDU
...E ÇÖLTİR'E VERDİĞİ SÖZ İÇİN KENDİNDEN NEFRET EDİYORDU

SEVGİ VE KİN...
BU İKİ DUYGU, KIMMERYALI YORGUN SAVAŞÇIYA, ACI VEREN TIRMANIŞI İÇİN UMUT VE GÜÇ KATTI
SONUNDA AĞRILAR İÇİNDEKİ VÜCUDUNU BOŞ TAHT SALONUNA ÇEKTİ...

GECEYDİ VE AY BU SALONU, AŞAĞIDA BIRAKTIĞI YERDEN DAHA FAZLA AYDINLATIYORDU...
GÖZLERİ HIZLA LOŞ IŞIĞA ALIŞIRKEN, ODADAKİ TEK ÇIKIŞ YERİ OLAN AÇIK KAPIYI GÖRDÜ.

TUZAĞI KOKLAYAN BİR KURT GİBİ KAPIYA DOĞRU YÖNELDİ...
YÜZ KİLOLUK GÖVDESİYLE, HANGİ KURT YA DA PANTER, ALIŞILMAMIŞ BİR ÇEVREDE BU KADAR SESSİZ HAREKET EDEBİLİRDİ Kİ?


BİTİŞİK SALON SİMSİYAHTI... BİR YERLERDE PENCERE OLMASI GEREKECEĞİNDEN BU KARANLIK ANORMALDİ...

SONRA BİRDENBİRE...
CROM!
DAHA ÖNCE GÖRÜNMEYEN YÜZLERCE MEŞALE PARLADI...

VE BARBAR ARTIK YALNIZ OLMADIĞIN. ANLAD
SEN HOR NEB
VE NEFTHA ! !???
NE ŞEYTANCA OYUNLAR OYNUYORSUNUZ? KADINIM NEREDE?
DİŞİ SHEM KÖPEĞİNE KARŞI GÖSTERDİĞİN İLGİ ÇOK DOĞAL AMRA..
O ŞU İKİ KAPIDAN BİRİNİN ARKASINDA. SUSTURULMUŞ VE ZİNCİRLENMİŞ OLARAK..

NİÇİN BÖYLE DUYGUSUZ OYUNLAR OYNUYORSUN HORNEB?
SUS KARDEŞİM! RAHİP KRALLA SAVAŞÇI KRAL TARTIŞMASINI
BİR KAPININ ARDINDA EŞİN VE ÖZGÜRLÜK VAR
ÖBÜRÜNÜN ARDINDA İSE SİVRİ PENÇELİ ÖLÜM.

BİZE EĞLENCELİ ZAMAN GEÇİRT BARBAR.
YOKSA ADAMLARIM SENİ OLDUĞUN YERDE ÖLDÜRÜRLER
PEKİ STİGYALI GEÇECEĞİM .

AMA KAPIYI DEĞİL
SENİ BOĞAZLAMAYI SEÇECEĞİM .
O ANIN ÇILGINLIĞINDA BAKAT BİR DEVE VERİLEN SÖZ UNUTULDU VE CONAN DUVARIN PEK YÜKSEK OLMADIĞINI GÖRDÜ...

BİRKAÇ SANİYEDE TIRMANILACAK KADAR ALÇAK.
EĞER TUTUNULACAK KÜÇÜK BİR DELİK BULUNURSA...
FAKAT HORNEB, KİMMERYALILARIN TIRMANMAKTAK, USTALIĞIN DUYDUĞUNDAN, DUVARLAR YENİ YAĞLANMIŞTI.
VE TUTUNACAK EN KÜÇÜK BİR DELİK YOKTU...
CROM!
CONAN HEMEN AYAĞA KALKTI. ARTIK KAÇMAK İÇİN ZAMAN HARCAMAYACAKTI...
YANITIN, ONUN SEVGİLİ EŞİ İÇİN ÖLÜM OLABİLECEĞİ DURUMDA, HANGİ KAPIYI SEÇMELİYDİ?
DURAKLADI...
VE BU ARADA DELİCİ GÖZLERİ, MERATH'IN YANINDA OTURAN KÖLE KIZ NEFTHA'YA TAKILDI
MERATH'A CİLVEYLE SOKULMUŞTU.
MERAK TAN ÇATLAYACAĞIM, HANGİ KAPI SEVGİLİ MERATH?
NİÇİN? SHEMLİ KÖPEK GİBİ SEN DE Mİ AŞIKSIN ONA?
LUKSOR SARAYINDAN BİR CARİYE, BİR BARBARA AŞIK OLAMAZ.
YALNIZCA MERAK ETTİM.
HORNEB BANA SÖYLEDİ
SOLUNDAKİ KAPI DOĞRU OLANI..
TEŞEKKÜR EDERİM EFENDİM. MERAKIMI GİDERDİNİZ.
KONUŞURKEN YAVAŞÇA ELİYLE GÖSTERDİ..
CONAN'IN SOLUNDAKİ KAPIYI...

BİLEMEDİĞİ BİR NEDENDEN DOĞAYI NEFTHA'NIN YARDIM ETTİĞİN DÜŞÜNEN CONAN, GÖSTERİLEN KAPIYA DOĞRU YÖNELDİ..

VE İTEREK AÇTI...

ARENAYI DOLDURAN SAĞIR EDİCİ KÜKREME, PEK AZ KİŞİ TARAFINDAN DUYULMUŞ ŞİDDETTEYDİ...

CROM ADINA!

GRARR

CONAN BİLE, HIZLA YOKOLAN BİR CİNSE AİT, KAMA DİŞLİ BU LEOPARLARDAN DAHA ÖNCE HİÇ GÖRMEMİŞTİ..

NİÇİN YALAN SÖYLEDİN?

HAYIR... SANA...

BENİM ONA SÖYLEDİĞİMİ SÖYLEDİ KADIN.

SENİN GİBİ BİR DİŞİ TİLKİNİN, BENİM SAF KARDEŞİMDEN BİRRİ SİZİP RİP BARBAR: UYARABİLECEĞİNİ BİLİYORDUM.

ONA YANLIŞ KAPIYI SÖYLEDİM... ŞİMDİ DOĞA YAPMASI GEREKENİ YAPACAK.

NÖBETÇİ! KADINI TUTUKLA! AŞAĞIDAKİ OYUN BİTİNCE ONUN DA CEZASINI VERECEĞİZ.

PEKİ...

NÖBETÇİ, HARAKHT'IN UYSAL KADINLARINA ALIŞIKTI VE SOLUK TENLİ NEFTHA'DA ONLARDAN BİRİ GİBİ GÖRÜNÜYORDU.

TA Kİ, KININDAKİ KILICINI ANİDEN KAVRAYANA...

SET ADINA!

VE KILICI, ONU YUVARLAMAK İÇİN KULLANANA DEK...

DEV BİR AVCI HAYVAN BİLE, EN KOLAY GÖRÜNEN AYI YEĞLER...
RRRHFF!
VE O ZAMAN KENDİSİ, ETO BURJUN SALDIRACAĞI TEK HEDEF OLACAKTI..
TAM O SIRADA
AL CONAN!
OLSUNUL GÜMÜŞEN YAMAN MEŞİN NEFTHA!
ŞİMDİ BAKALIM BU KAPI GERÇEKTEN
BELİT!
NELER OLUYOR
LOTUS ZEHİRLENMESİNİN YANINA YAKLAŞABİLİRSEM BUNU ÖDETECEĞİM.
ŞİMDİ NELER OLUYOR?
ARENA'NIN EN SONUNDA, DAHA ÖNCE DİKKAT ÇEKMEYEN DEMİR BİR KAPI YUKARI DOĞRU AÇILDI...

SİVRİ UÇLU MIZRAKLAR, HANTAL VE TİTREK GÖLGEYİ ÖRTAYA İTEKLİYORDU .
YURD DEVİ
NE YAPMAN GEREKTİĞİNİ BİLİYORSUN .
EVET
GOLTHİRİ DAHA ÇOK BİRBİRİNE BENZEYEN BİZLERİ DÖVÜŞTURUYORLAR...
GOLTHİRİ GUCUNUN YENİ BOYUNA UYDUĞUNU SÖYLEDİLER BANA..
KRALI ÖLDÜRMEK İSTEYEN BİRİNE KARŞI KULLANILACAK GUCUNU
EVET SÖZÜMÜ BOZDUM AMA. KENDİMİ VE KADINIMI KURTARMAK İÇİN...
ÜSTÜNDEN BİR DAHA GEÇMEK İSTEMEM.
CONAN KİŞİLERİN DÜŞÜNCELERİNİ GÖZLERİNDEN OKUMAYI ÇOK İYİ BİLİRDİ..
GÖRÜYORDU Kİ, BU ÇOK GÜÇLÜ AMA BU KADAR İRİ BİR GÖVDEYİ TAŞIMAKTA ZORLANAN BACAKLAR ÜSTÜNDE TİTREYEN DEVİN GÖZLER NEFRET DOLUYDU
AMA BU NEFRET KİMİN İÇİNDİ?
SONRA DEV EL, CONAN'I ŞAŞIRTAN BİR HIZLA UZANIP, KOLUNUN ÜST KISMINDA DEMİR BİR KELEPÇE GİBİ KAPANDI...
CRAM ADINA!
O ANDA BİLE DEV GOLTHİR TİTRİYORDU ..
YİNE DE KOLLARI ÇOK GÜÇLÜYDÜ...
İRİ YARI KİMMERYALI SAVAŞÇIYI HAVAYA KALDIRIP ..

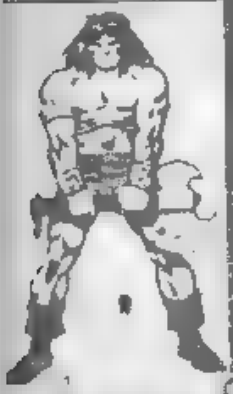
YUKARI ATACAK KADAR GÜÇLÜ...
GOLTHİR'İN NİÇİN BANA YARDIM ETTİĞİNİ ANLAYAMADIM.
AMA ARMAĞAN ATIN DİŞİNE PEK BAKIL MAZ..
NÖBETÇİLERİ
YE NÖBETÇİLER GELDİLER..
KİM OLURSA OLSUN, KILIÇ KULLANAN HERHANGİ BİRİ İÇİN ÇOK FAZLAYDILAR..
O ANDA CONAN FARKETTİ Kİ, HORNEB'E KENDİ ULAŞAMASA BİLE, KILIÇI İÇİN AÇIK BİR YOL VARDI..
YE BU YOLU DENEDİ.
BENİ ÖLDÜREBİLİRSİNİZ AMA BUNU ÖLÜ BİR KRAL İÇİN YAPACAKSINIZ.
HORNEB, KORKU İÇİNDE SENDELERKEN YALNIZCA KOLUNDAN YURULMUŞTU
BU DA DEVRİLMESİNE YETERLİYDİ.
ÇIĞLIK BİLE ATAMAYACAK KADAR AFALLAMIŞTI...
CANAVARIN BENEKLİ SIRTINA DÜŞTÜ...
RRR

HORNEB, DÜŞÜŞÜN ETKİSİYLE KULAKLARINDA BİR ÇINLAMA DUYDU...
SONRA BU ÇINLAMAYI BASTIRAN BİR KÜKREME...
VE GÖZLERİ
DEHŞETLE AÇILDI..
KRALIN ÖLÜM ÇIĞLIĞI ARENAYI SARDI..
ANİ OLAYLAR HERKESİ DONDURMUŞTU
YİNE DE AL NACAK ÖC YARD
HATIRIM İÇİN AZAT ET ONU ME RATHI
GÜVENİMİ BİR KEZ SARSTIN AMA..
ŞİDDETTEN NEFRET EDERİM..
KARDEŞİM YAZGISINI KENDİSİ ÇİZDİ. ŞİMDİ HARAKHT'IN TEK KRALIYIM.
NÖBETÇİLERİ MIZRAKLARINI ZI İNDİRİNİ
RRRR
BELİT!?
LOTUS'UN ETKİSİNDE OLAN DİŞİ KORSAN, KANLI ARENANIN ORTASINDA YALPALIYORDU...
AYAKTA DURAMADIĞINDAN VE GÖREMEDİĞİNDEN, ÖLÜME BİR ÇOK KEZDEN DAHA YAKINDI...

NÖBETÇİNİN ELİ, MIZRAĞI ÇEKİP ALAN EL KADAR GÜÇLÜ DEĞİLDİ..
VER ONU BANA
SENİ
KEDİ!
HAYKIRIŞ ARENADA YANKILANARAK
AMACINA ULAŞMIŞTI...
CANAVAR, KENDİSİNİ TEHDİT EDEN ADAMA DOĞRU DÖNDÜ...
VE ASIL KURBANINA YAPTIĞI İLK ATAK
ATAK!
VAHŞİ HAYVAN CAN ÇEKİŞİRKEN CONAN, BELİT'İN YANINDAYDI...
İYİ MİSİN?
EVET..
HEM RAHİP, HEM KRALLIK TACINI GİYEN ADAMI SELAMLA
VE ARENANIN ZEMİNİNDE KENDİNE BAĞLILIKLA HİZMET ETMİŞ DEVİN YAKININDA ÖLÜ BİR DESPOT YATIYORDU..
KENDİSİNİ KOCASINDAN AYIRAN YAZGIYA DAYANAMAYARAK ÖLEN, GOLTHİR'İN KARISININ..
CONAN'IN KOLLARI ARASINDAKİ KADINA DENİZ DİBİNDEN SESLENİYORDU..

Bu Bölümün Sonu

79



CONAN

THE BARBARIAN

YENİ MACERA

KAYIP DİKİLİTAŞ YADA...

NOT. ORİJİNAL DİZİDE ÇİZİMLER YETİŞMEDİĞİNDEN, SSOC # 1'DE YAYINLANAN "ÖLÜMSÜZ ADAMIN LANETİ" ADLI MACERA CTB # 78'DE DE YAYINLAMIŞTIR. "KARA KIYILARIN KRALİÇESİ" DİZİMİZİN BÜTÜNLÜĞÜNÜ BOZMAMAK İÇİN, DİĞER CONAN DİZİLERİMİZDE VE RED SONJA DİZİMİZDE YER ALAN BU MACERAYI ATLIYORUZ.

"Şunu bilin ki Prensim, kabaran okyanusların Atlantis'i ve onun görkemli kentlerini yutmasından hemen sonra, Dünya'da o güne değin görülmemiş bir çağ başlamıştı. Aryas'ın oğullarının doğduğu bu çağda, Dünya üzerindeki imparatorluklar ve uygarlıklar, gökteki yıldızların mavi pırıltıları kadar dağınık fakat belirgindi. İşte bu sıralarda **Kimmeryalı Conan** geldi. Çelik bilekli elinden kılıcını hiç bırakmayan bu kara saçlı, şahin gözlü yiğit, tüm imparatorlukları sandaletli ayağının altında çiğnemek istiyordu."

Bir Nemedya Efsanesinden

STAN LEE PRESENTS: CONAN THE BARBARIAN™

KAYIP İSKENDER VADİSİ

CONAN, BELİT VE KÖLE KIZ NEFTHA'NIN LUKSOR'A YAPTIKLARI YOLCULUK ZORLU GEÇMİŞTİ...

DENİZDEKİ EJDERLER, İNSANLARI GÖKLERDE UÇURAN DEV ŞAHİNLER, GÜÇLÜ DEV ADAM... KİMMERYALININ KARŞILAŞIP DÖVÜŞTÜKLERİ İŞTE BUNLARDI..

YİNE DE EN KORKUNÇ DÜŞMAN, ZAMAN DENİLEN BOŞLUKTU...

ROY THOMAS, HOWARD CHAYKIN, ERNIE CHAN
WRITER/EDITOR GUEST-ARTIST TEAM

JOHN COSTANZA LETTERER

DENISE WOHL LETTERER

FREELY ADAPTED FROM THE STORY by ROBERT [redacted] CREATOR OF CONAN

GERİ TOPUKLARIN TAŞLAR ÜSTÜNDE ÇIKARDIĞI HAFİF HIŞIRTI, CONAN'I UYANDIRDI...
SESİN YUKARIDAN VE SAĞ TARAFTAN GELDİĞİNİ FARKETTİ...
ARALADIĞI GÖZ KAPAKLARININ ARASINDAN, KENDİNE YAKLAŞMAKTA OLAN KARA BİR GÖLGE GÖRDÜ... BİR DAĞ KEÇİSİ KADAR ÇEVİK İLERLİYORDU...
SALDIRMAK İÇGÜDÜSÜNE KARŞI KOYMAYA ÇALIŞIYORDU. ÇÜNKÜ GELEN ADAM DAHA KILIÇ MENZİLİNDEN UZAKTAYDI...
KARA GÖLGE, ÜZERİNDE YÜKSELDİĞİNDE...
VE KALBİNE NİŞANLANAN KIVRIK STİGYA BIÇAĞI HAVAYA KALKTIĞINDA...
CONAN BİRDENBİRE, ÇELİK BİR YAY GİBİ HAREKETE GEÇT
GET ADINA!
SEN DE KİMSİN KÖPEK?
CONAN'IN EL, SALDIRGAN BIÇAKLI BİLEĞİ, DEMİR BİR MENGENE GİBİ SIKICA KAYRADI...

AYNI ANDA ÖBÜR ELİNİ DE UZATTI VE KILLI BİR GIRTLAĞI VAHŞİCE SIKMAYA BAŞLADI
URRKK--!
İLK ÖFKE DOLU HAYKIRIŞLARINDAN SONRA CONAN, HER ZAMANKİ GİBİ SES ÇIKARMADAN DÖVÜŞTÜ
SALDIRGANIN AÇIK OLAN AĞZINDAN DA BİR TEK SES ÇIKMIYORDU...
KARA ELLER, GİTTİKÇE DAHA ÇOK SIKAN DEMİR PARMAKLARIN BİLEĞİNİ ÇARESİZCE TUTUYORDU...
SONRA DOĞAL BİR TİTREMEYLE, STİGYALI SALDIRGANIN GÖVDESİ YIĞILIP KALDI...
CANSIZ GÖVDE BİR BEZ BEBEK GİBİ YERE YIĞILINCA, CONAN SALDIRGANIN YÜZÜNÜ İLK KEZ GÖRDÜ...
AKNERİ MERATH'IN KENDİSİNE KLAVUZLUK ETMESİ İÇİN GÖNDERDİĞİ ADAMDI BU
CONAN, İÇGÜDÜSEL OLARAK KUŞAĞININ ALTINDAKİ KESEYİ ÇIKARDI... İÇİNDE TUHAF YUVARLAK BİR MÜCEVHER VARDI...
BÜYÜK CANLI BİR GÖZE BENZİYORDU ZATEN ÖYLEYDİ DE
SETİN GÖZÜ!
CONAN'IN DUYARLI KULAKLARI, ORADA KENDİSİNİ KOLLAYAN BAŞKALARI DA OLDUĞUNU SEZMİŞTİ AMA ONLARI GÖREMİYORDU...
UYUMA YERİ OLARAK SEÇTİĞİ BU KAYALARIN ARASINDA ONLARIN DA KENDİSİNİ GÖRMELERİNE OLANAK YOKTU...
AMA ORADAYDILAR...
ÖYLE DE OLSA, ZİHNİNİ BİR KAÇ GÜN GERİYE GÖTÜRMEYE ENGEL DEĞİLDİ BUNLAR...

BİRKAÇ GÜN ÖNCE BELİT İLE BİRLİKTE, ŞAHİN KENTİNİN YENİ VE TEK KRALI MERATH'IN KARŞISINDAYDILAR.
AMRA (*) VE BELİT, HORNEB'İ ATMAKLA STİGYA'DA BARIŞ İSTEYEN HERKESİ MEMNUN ETTİNİZ.
İSTEDİĞİNİZ ZAMAN GİTMEKTE ÖZGÜR OLMANIZA RAĞMEN, SİZDEN BİR ŞEY İSTEYECEĞİM.
(*) KARA KIYILARDA CONAN'A "AMRA" DENİYORDU
STE DE BİR DÜŞÜNELİM MERATH!
ACELECİ OLMA BELİT
BU, BİZLER İÇİN KUTSAL OLAN BİR ÇİFT DEĞERLİ MÜCEVHERİN SETİN GÖZÜDÜR. BİZİM KENTİMİZ, GÜNEYDEKİ ATTULUS
İÇİN
HER K
ERDE DE
İKTİDAR DEĞİŞTİĞİNDE GÖZ-LER GÖSTERİLEREK BU BARIŞ KORUN-
GÜNEY
BU BA
YOLCULU
YAPAN YALNI
SA, AŞÇ
MAN İSTİY
RUZ SENDEN
AMRA!
KARŞILIĞINDA DA SANA LUK SOR'A SALMEN GİRİŞİNİ GARANTİLİYORUZ. ORADA NE YAPMAK İSTİYORSAN BÖYLECE HALLEDERSİN. BUNU SENDEN İSTİYORUZ ÇÜNKÜ EN GÜÇLÜ VE YİĞİT ERKEĞİN BU NU YAPMASI GEREKİYOR...
YAPAR MI-SİN?
ŞEY BEN..
DURUN!
KİM O?
HUNYADİ BENDEN SONRAKİ PAPAZ NE İSTİYORSUN?
YENİ YÜCE PAPAZ OLARAK, ATTALUS'A SET GÖZÜNÜ GÖTÜRECEĞİM ŞEY SENİN İŞİNE BENİM GİRMEMEM GEREKİR
ÖZÜR DİLERİM AMA BU KARAR BANA AİT OLMALI
EVET AMRA, NE DİYORSUN?
MÜCEVHERİ GÖTÜRECEĞİM MERATH KARŞILIĞINDA DA LUKSOR'A KOLAYCA GİRİŞ HAKKI İSTİYORUM
TAMAM. HUNYADİ SANA GEREKLİ BİLGİYLE BİR DE KLAVUZ VERECEK
CONAN, İLK GÖRÜŞÜNDEN BERİ HİÇ SEVMEDİĞİ TEK GÖZLÜ HUNYADİ'Y ÇOK ÖFKELENDİRDİĞİNİ BİLİYORDU
HUNYADİ, CONAN'A KLAVUZLUK ETMESİ İÇİN AKNER'İ SEÇMİŞTİ. AMACI CONAN'IN ASLA SAĞ OLARAK DÖNMEMESİYDİ...
GÜÇLÜ ŞAHİN KENTİNİN, PAHA BİÇİLMEZ BİR ÇİFT MÜCEVHERİ DEĞİŞ TOKUŞ ETTİĞİ BU ATTALUS, NE TÜR BİR KENTİ ACABA?

CONAN, TEK GÖZLÜ PAPAZ BOZUNTUSUNUN NE İSTEDİĞİNİ ANLIYORDU...
SET'İN İKİ GÖZÜNDEN BİRİNİ ELE GEÇİRMEK VE BUNU MERATH İLE BİRLİKTE YÖNETİMİ PAYLAŞMAK İÇİN KULLANMAK İSTİYORDU...
BİR SÜRE SONRA DA MERATH'I DEVİRİP TEK KRAL OLACAKTI...
CONAN İÇİN, ŞAHİN KENTİNİ KİMİN YÖNETECEĞİ ÖNEMSİZDİ AMA KRAL MERATH'A EMANETLE BİRLİKTE ATTALUS A ULAŞACAĞINA SÖZ VERMİŞTİ...
BİR BAKIMA, LUKSOR'A, KRAL CTEPSHON'UN HUZURUNA KOLAYCA ERİŞEBİLMENİN ÜCRETİNİ BÖYLECE ÖDEMİŞ OLACAKTI...
VE BU ÜCRET HAKETMEK İÇİN ÇALIŞIYORDU..
BİRDEN SİMSİYAH GÖLGELER ARASINDA BİRİNİN VARLIĞINI HİSSETMESİ ONU GERÇEKLERE DÖNDÜRDÜ
FATAHI [redacted] MİSİN?
NİÇİN SESLENMEDİN..
EEEEEEEE
CONAN, STİGYALI AKSANINI DUYDUĞU YÖNE DOĞRU SALDIRDI...
KILICININ ETE GİRDİĞİNİ HİSSETTİ VE CANSIZ YIĞILAN BİR ADAMIN ACIKLI SESİNİ DUYDU...

ÖLDÜRÜN ONU!
YABANCININ ÖLMESİ GEREK!
SONRA CONAN'IN ÇEVRESİNDEKİ KAYALIKLARDAN ÇİZMELİ ADAMLARIN SESLERİ YÜKSELMEYE BAŞLADI...
VE YILDIZLI KARANLIKTA ATILAN OKLARIN ÖLÜM DOLU VINLAMASI...
RÜZGARI ARKASINA ALAN BARBAR, HIZLA DİK YAMAÇTAN AŞAĞIYA ATILDI...

AYNI ANDA, GİZLENMEKTE OLAN ADAMLARIN HEPSİNDEN HAYKIRMALARI YAYILDI...
AMA CONAN GÖLGELİ ÇUKURLARA GÖMÜLMÜŞTÜ...
ZATEN HARAHT OKÇULARI DA GECE DÖVÜŞMEK İÇİN EĞİTİLMEMİŞLERDİ...

ARDINDAKİLERİN, ŞAŞKINLIKLA KARIŞIK ÖFKELERİYLE ALDATILMIŞ KURTLAR GİBİ KOŞUŞTUKLARINI DÜŞÜNÜNCE İÇİNDEN GÜLÜYORDU...
EVET, ARDINDAN KOŞACAKLAR AMA YETİŞEMEYECEKLERDİ...

BİRDENBİRE AYAĞININ ALTINDAKİ TOPRAK, KARA BİR BOŞLUĞA DÖNÜŞTÜ...
UZANAN ELLERİ YALNIZCA HAVAYI TUTARKEN, TÜM ÇEVİKLİĞİ BİLE BİR İŞE YARAMADI...

YILDIZ IŞIKLARININ ULAŞAMADIĞI BİR YERDE GİZLİ DURAN BİR ÇUKURUN İÇİNE DÜŞTÜ...
ARRR

BİR KİMMERYALININKİNDEN DAHA YUMUŞAK BİR KAFATASI, ŞU ANDA YUMURTA GİBİ PARAMPARÇA OLURDU...
O DURUMDA, UZUN BİR SÜRE HİÇ KIPIRDAMADAN YATTI...

YENİDEN KENDİNE GELDİĞİNDE SERİN BİR ŞAFAK GÖKYÜZÜNÜ AYDINLATIYORDU...

SERSEMLEMİŞ DURUMDA OTURURKEN, BAŞININ ÜSTÜNDE KURUMUŞ KANLI ŞİŞİ FARKETTİ...

DÜŞERKEN BOYNUNU KIRMAMASI BÜYÜK BİR ŞANSTI...

DEĞERLİ ZAMANINI YİTİRMİŞ OLMASINA RAĞMEN, PEŞİNDEKİ ADAMLAR DA BU GİZLİ ÇUKURDA BAYGIN YATTIĞINI FARKEDEMEMİŞLERDİ...

ŞAHİN KENTİNE DÖNDÜĞÜNDE MERATH VE HUNYADİ'YE BİR ÇİFT SÖZEDECEKTİ...

EĞER DÖNEBİLİRSE...

BU GÖREV BARIŞ İÇİNDİ... İNSANİ YILDIZLI BİR GECEDE YAKALAYAN ÖLÜM İÇİN DEĞİL...

YUKARIYA ULAŞTIĞINDA OKLAR UÇUŞMAYA BAŞLADI YİNE...

CROMI

GÜNEYDE, YÜKSEK KAYALIK TEPELERLE ÇEVRİLMİŞ BİR GEÇİDİN AĞZI GÖRÜNÜYORDU...

O YÖNE ATILDIĞINDA ÜSTÜNE DAHA ÇOK OK YAĞDI...

HER KAYANIN ARDINDAN YILAN GİBİ KATİLLERİN FIŞKIRDIĞI BU YERE LANET OLSUN!

DURUP DÖVÜŞMEKTEN BAŞKA YAPABİLECEĞİ BİR ŞEY YOKTU...

ANCAK STİGYA YAYINI BİR OKLA GERERKEN YÜREĞİNE BİR EZİKLİK ÇÖKTÜ...

ÇÜNKÜ GÜN IŞIĞINDA, ARDINDAKİ KANA SUSAMIŞ HERİFLERDEN KURTULMAYI UMMASI BİLE OLANAKSIZDI...

YİNE DE KESKİN GÖZLERİ, GÖĞÜ DELERMİŞÇESİNE YÜKSELEN TEPELERİ TARIYORDU. BİRDENBİRE BİR AN İÇİN BİR GÖLGE GÖRÜNDÜĞÜNDE...

ARKASI VAR

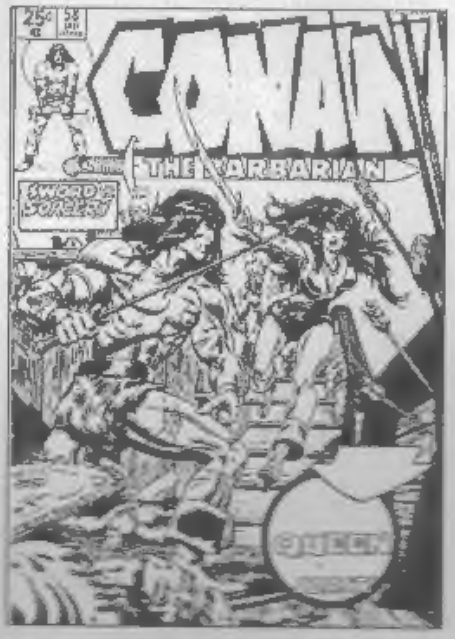
Amerika'daki ilk sayısı 1 Ekim 1970'de yayınlanan Conan, her nasılsa İtalyan çizgi romanlarına alışık olan bizim yayıncıların gözünden kaçmış. Hemen Conan'ın Türkiye telif haklarını satın alarak, 20 Haziran 1980'de, 15 lira fiyatla ve 36 sayfalık ilk haftalık Conan dergisini yayınladım. (O zamanki çizgi roman dergilerinin çoğunluğu gibi Conan'da 14 cm. X 20 cm. boyutlarında siyah beyaz 32 sayfa + 4 sayfa renkli kapak olmak üzere toplam 36 sayfadan oluşuyordu.) Böylece Conan, Amerika'dan 10 yıl sonra Türkiye'de de yayına başladı.

Conan dergisinde, diğer çizgi roman dergilerinde görülmeyen yenilikler yaptık. Okuyucularla sıkı bir diyalog kurduk. "Posta Kutusu" sayfasında okuyucu mektuplarını yanıtladık. "Sizin Gönderdikleriniz" ve "Neşeli Barbarlar" gibi sayfalarımızda okuyucu çizgilerini yayınladık. Bu okuyucular arasından çıkan genç yetenekleri Alfa Yayınlarına çağırarak, yerli çizgi romanlarımızın üretiminde görevlendirdik. (Bu genç arkadaşlarımızın bazıları uluslararası düzeyde başarılı oldular. Örneğin Yıldırım Örer İtalya'ya yerleşti. Ünlü Kinowa dizisinin yeni maceralarını yazıp çizdi. Halen çalışmalarını Roma'da sürdürüyor.)

Posta Çeki siparişi sistemiyle okuyucuların eski sayıları kolayca alabilmelerini sağladık ve Amerika'daki çizgi roman koleksiyonculuğu bilincinin Türkiye'de de gelişmesini hedefledik. Bu çalışmalar Conan'ın kalitesi de eklenince, Conan uzun yıllar Türkiye'nin en çok satan çizgi romanı olarak yayınını sürdürdü.

İlk haftalık dizi 66 sayı sürdü. O dönemin zor koşulları nedeniyle haftalık çizgi roman dergilerinin yavaş yavaş kapanıp 15 günlük ya da aylığa dönmeleri sırasında Conan'ı da bir süre durdurduk ve iadeleri ikişer ikişer birleştirip 15 günlük albümler olarak yayınladık. Bunların da tükenmesi üzerine, aynı maceraları 96 sayfalık "Tam Maceralı Özel Dizi" adıyla yeniden bastık.

22 Ekim 1982'de büyük boy 16 sayfadan oluşan yeni bir haftalık Conan dizisinin yayınına başladık. "Savage Sword Of Conan" dizisindeki maceraları veren bu haftalık dizimiz, aylık olarak yayın yapan Amerika ile arayı kapatınca 86. sayıda durduk ve 22 Haziran 1984'de yeniden 1. sayıdan başlayarak "Conan The Barbarian" dizisini orijinal boyutlarında yayınlamaya başladık. Bu yeni haftalık dizide, bizim 1. sayımız, orijinal dizideki ünlü 58. sayı idi ve Conan'ın Belit ile geçen maceraları başlamıştı.

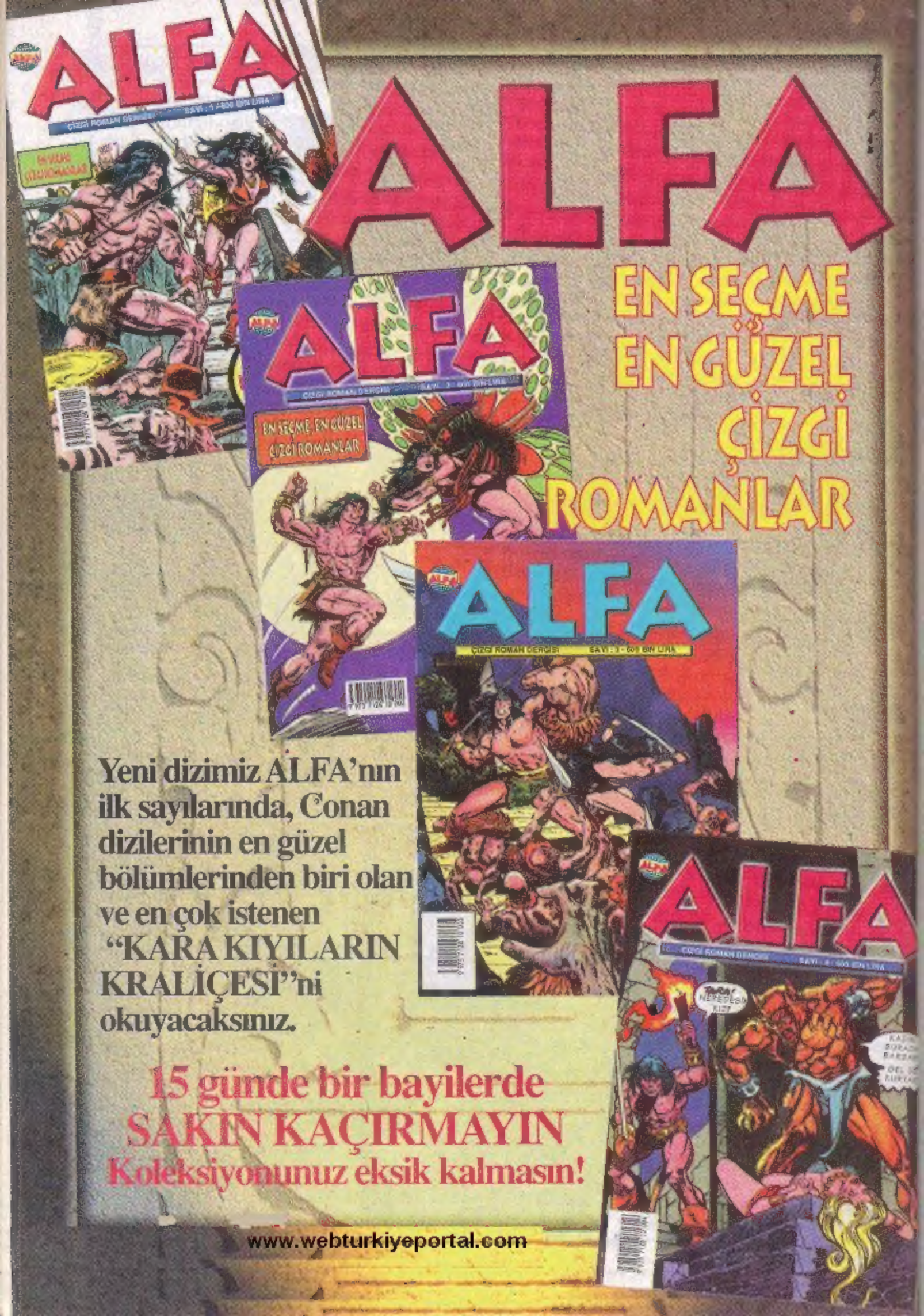


Haftalık dergi 20 sayfa olarak yayınlandığından pek çok okuyucu bunun bir solukta bittiğinden yakınıyor ve daha çok Conan okumak istiyordu. Bu arada Amerika'da "King Conan" dizisinin yayını başlamış ve epeyce stok birikmişti. 9 Kasım 1984'de yayınlanan 21. sayıda, Kral Conan'ın maceralarını da katarak dergiyi 100 sayfaya çıkardık ve 15 günlük olarak yayınlamaya başladık.

Conan'ı yeni okumaya başlayanlar için, eski maceraları da Conan Koleksiyon dizisinde yeniden basıyorduk. Bazen haftalık, bazen 15 günlük olarak yayınladığımız bu dizi 1984-1995 yılları arasında üç tur yayınlandı. Bu dizimizin iadelerini dörder dörder birleştirerek, Conan'ın en kalın ve en ekonomik dizisi olan "Altın Seri"yi oluşturduk.

1990'a gelindiğinde Amerika ile 10 yıllık yayın farkını kapatmış, "Conan The Barbarian", "Savage Sword Of Conan" ve "King Conan" dizilerinin tümünü yayınlamıştık. Artık Conan'ı aynı bollukta yayınlama olanağımız kalmamıştı.

(Sürecek)


ALFA
EN SEÇME EN GÜZEL ÇİZGİ ROMANLAR
Yeni dizimiz ALFA'nın ilk sayılarında, Conan dizilerinin en güzel bölümlerinden biri olan ve en çok istenen "KARA KIYILARIN KRALİÇESİ"ni okuyacaksınız.
15 günde bir bayilerde
SAKIN KAÇIRMAYIN
Koleksiyonunuz eksik kalmasın!
www.webturkiyeportal.com